



## شؤون محلية



### أهم البرامج لإذاعة البرنامج الثاني هذا اليوم

- «برامج شعبة»
- اعداد عباس ابو شنب وإخراج فيصل مثنى... يذاع البرنامج الساعة ٩.٣٥ صباح اليوم
  - مسرح الهواء... اعداد الزميل صالح غيث يذاع الساعة ١١.٢٠ من هذا الصباح
  - الغان وحلول... من اخرج احمد حجازي تستمعون لهذا البرنامج الساعة ١٢.٠٠ خلال فترة الظهيرة لهذا اليوم
  - مثل وحكمة... اعداد الدكتور يوسف الثقفي وتقديم سعود الرياتي الساعة ٢.٥٠ من فترة الظهيرة لهذا اليوم
  - منقذ واليد... اعداد وتقديم عبد الله الشايع يذاع البرنامج في تمام الساعة الرابعة من عصر اليوم الأحد
  - اسعد واصب... اعداد وتقديم الزميل عدنان صعيدى الساعة السادسة وخمس دقائق من مساء اليوم
  - حديث الساعة... اعداد وتقديم الدكتور بكر العمري وتقديم احمد بلجهوم الساعة ٧.٣٠ مساء
  - مجلس الحكام... اعداد الدكتور عمر الطيب الساسي
  - الاقتصاد والتنمية... من اعداد وتقديم الزميل حسين نجار
  - رحلة الى ارض الجزيرة... اعداد الدكتور محمد صالح سيد احمد وإخراج احمد شوقي
  - ندوة الشهر العلمية... اعداد وتقديم الدكتور نبيه عبد الرحمن باعشن



○ عبد الله الشايع ○ عدنان صعيدى ○ حسين نجار

### برامج فترة الصباح

- الارض الطيبة يذاع البرنامج كل يوم الساعة ٦.٥٠ صباحا
- صباح النور
- طريق الحياة - الساعة ٨.٢٥ صباحا
- قصيدة وابيات... اعداد وتقديم ابراهيم يوسف يذاع هذا البرنامج صباح يوم الجمعة الساعة ٨.٤٥
- عطية اليوم الساعة ٩.١٥
- المسلسلة اليومية - الساعة ١٠.٠٤
- منيا الاسرة الساعة ١٠.٣٠

### البرنامج الثاني

- يشمل البث الاذاعي - البرنامج الثاني - على برامج واغان ومسللات متنوعة اليوم الأحد ومواعيد البث والبرامج كالتالي
- نشرة الأخبار الأولى الساعة ٨ صباحا
  - نشرة الأخبار الثانية الساعة ١٠.٠٠ ظهرا
  - نشرة الأخبار الثالثة الساعة ٥ عصرا
  - الفترة الإخبارية المسائية الساعة ١٠ صباحا
  - موجز الأخبار الأولى الساعة ٦.٣٠ صباحا
  - موجز الأخبار الثاني الساعة ١٠ صباحا
  - موجز الأخبار الثالث الساعة ١٢ ظهرا
  - موجز الأخبار الرابع الساعة ٨ مساء
  - موجز الأخبار الخامس الساعة ١١.٣٠ مساء
- بالإضافة الى أخبار المناطق حيث يذاع هذا البرنامج الساعة ٣.٣٠ عصرا
- وجريدة الصباح الساعة ٦.٣٥ صباحا

## مشاريح للماتف والكهرباء



○ مائة ألف نخلة تعيش المدينة في ظلها

المسؤولين في وزارة المواصلات باهمية هذا الطريق خاصة في موسم الحج حيث يعتبر هذا الطريق من احدث الطرق التي انجزت بمختلف انحاء المملكة.

وحرصا من حكومتنا الرشيدة على توفير اقصى وسائل الراحة لحجاج بيت الله الحرام فقد تم انشاء المنطقة السيل الكبير ويوجد بالمنطقة مستوصف صحي يقدم هذا المستوصف خدماته للمواطنين.

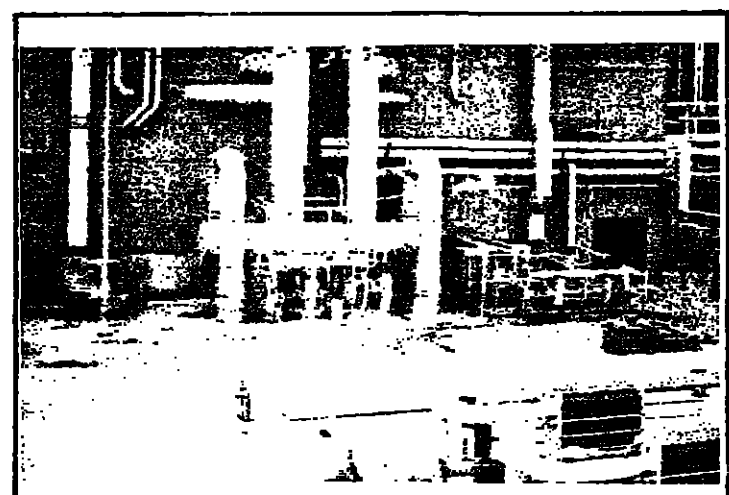
وافتح فرع البلدية بمنطقة السيل الكبير ويقوم الفرع بالإضافة للخدمات بعملية تجميل للمنطقة كما يقوم الفرع ايضا بمراقبة المطاعم والمقاهي والبقالات للتأكد من توفر الشروط الصحية وثبات الاسعار.

وفيما يخص المدارس يوجد بالمنطقة مدراس للبنين والبنات من ابتدائية ومتوسطة وثانوية.. وتم اخيرا اكمال التجهيز الكهربائي للمنطقة والهاتف الاالى ببعض المنازل ويجري العمل حاليا لاكمال ما تبقى من المشروع لتعميم الهاتف على جميع المنطقة.

الطائف : محمد عيد  
الوذهنتي  
• قرن المنازل او منطقة السيل الكبير كما تعرف اليوم كانت ولا تزال تحتفظ بمكانتها الدينية فهي ميقات لحجاج البر الذين يمشون بها.

في • السيل الكبير • على بعد ٦٥ كيلو مترا من مدينة الطائف التقى بالشيخ • شاعر منير السبيعي • امير المنطقة حيث قال :

لا زالت المنطقة تحتفظ بمكانتها الدينية كميات للحجاج والمعتمرين واضافة لكونها محطة تجارية لاصحاب الشاحنات الذين يتخذون منها محطة للاستراحة أثناء مزارعتهم بها .. كذلك هي منطقة تشتهر بزراعة النخيل حيث يوجد بالمنطقة أكثر من ١٠٠ ألف نخلة على امتداد وادي المنطقة هذا ويصل المنطقة بالسيل الجديد طريق مؤخرًا ويكون هذا الطريق من مسارين يسهل كل اتجاه ٣ مسارات ويأتي تنفيذ هذا المشروع ايمانًا من



○ مشاريع كهربائية تخدم المنطقة

## حقيقة الحراسين



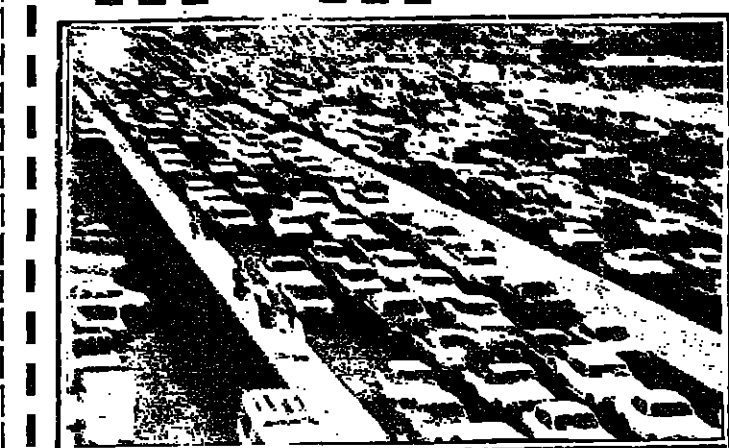
اجرى الحوار : عطية راشد الزهراني

مدينة رابح تسير نحو التقدم والازدهار في خطى ثابتة ومن اهم المرافق الحكومية التي تعمل على تطوير الارض بخاصة هذه المدينة ( بلدية رابح ) وكان لنا هذا الحوار مع رئيس بلدية رابح الاستاذ علي رشيد الخشمان الدوسري الذي بدأ حديثه بقوله : لقد بلغت والحمد لله ميزانية البلدية ٥٧ مليوناً و ٨٦٦ ألف ريال سعودي في القيت في المدينة مشاريع عديدة بقيمة اجمالية منها الانتهاء من مشروع تقسيم مخطط نوى الدخل المحدود في كل من فرع البلدية في نول ومستورة وقد كلف هذا المشروع ١٧٩ ألفاً و ٤٠٠ ريال وشار بين العمل جار في مشروع انارة ١٢ شارعاً جديداً في مدينة رابح بتكلفة مليون ٥١٨ ألفاً و ٨٧٩ ( ريالاً سعودياً ) كما افاد بان البلدية تقوم بالزراعة المؤقتة لبعض شوارع المدينة بتكلفة ٤ ملايين ريال و ٣٠٦ ألف و ١٠٠ ريال سعودي كم تم استلام مشروع حديقة عامة في شرقي مدينة رابح بتكلفة ٢٦٠ ألف ريال وذلك لكثرة المناظر الخضراء ووجود الامكان للترفيه للمواطنين واعطاء المدينة منظرًا جميلاً وفي سبيل تطوير المدينة واهوار شوارعها بالظهور العام الجيد قال بان العمل الان جارى لتجهيز وتحسين الشوارع العام بحلول ٢١٠٠ متر وقد كلف هذا التحسين ٥٧٦ ألف ريال.

علما بان البلدية قامت بزراعة ١٣ ألف شتلة في اسبوع الشجرة الماضي.

## وزير الصناعة والكهرباء يؤكد على اصحاب المصانع عدم كتابة الفاظ الجلالة والآيات القرآنية على البضائع

الرياض / منصور العمري  
أكد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس / عبد العزيز الزامل على جميع المصانع بعدم كتابة الفاظ الجلالة والآيات القرآنية على الاغلفة ويأتي تأكيد معاليه للمصانع إشارة للخطاب الذي تلقاه من وكيل الرئيس العام لهيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بخصوص ما لاحظته رجال الهيئة من وجود بعض اغلفة البضائع التي تحمل لفظ الجلالة او آيات قرآنية وحيث ان مصر هذه الاغلفة بعد الاستعمال الى القمامة وفي ذلك إهتان لاسماء الله وآياته.



نجاح خطة المرور والسير في الطائف

## مدير مرور الطائف : نجاح خطة السير

الطائف سعد احمد اللحاني  
تحدث المتحدث عبد اللطيف السريحي مدير مرور الطائف ( للبلاد ) عن نجاح خطة السير لهذا العام حيث قال بان جميع المواطنين والمصطفين قد لمسوا جهود منسوبي مرور الطائف في انسياب الحركة المرورية والتي شهدتها مدينة الطائف ومواقع المتفرعات وعلى الطرق الطويلة المرتبطة بمدينة الطائف حيث كانت الخطة المرورية مرسومة ومقتنة واستطرد مدير مرور الطائف في حديثه انه لا يوجد أي صعوبة في الحركة او التخليط خلال هذا العام كما ان الخطة المرورية كانت والله الحمد ممتازة وهذا بشهادة المصطفين.

ومن ناحية اخرى تطرق مدير مرور الطائف عن خدمات حافلات النقل الجماعي حيث عبر بقوله بان القافلات على النقل الجماعي كانوا متجاوبين مع اجهزة المرور من خلال خطة سير هذا العام.

واختتم مدير مرور الطائف حديثه بالشكر والعرفان لعموم افراد وضباط مرور الطائف اضافة للضباط

والتدربين والذين قدموا خدمات جليلة حيث ساندوا مرور الطائف باستلام الدوريات المتفرقة من بداية الليل وحتى صباح اليوم التالي ونود سعادته بالدور الفعال والاجابلي للمدنيين لاقاموا به من جهود يشكرون عليها في نجاح الخطة المرورية لوسم هذا العام.

## ماذا يعني انشاء شركة المدينة للفنادق ؟

## الشركة ذات مسؤولية محدودة و ٦٦ مليون ريال لإدارة وتمويل المشروع اسواق تجارية وشقق سكنية مزودة بأحدث وسائل الراحة



○ أحدث وسائل الراحة العصرية تم توفيرها من خلال الاسواق التجارية والشقق السكنية

ويبقى ان يشهد هذا السجل على كافة الميكانات المنصوص عليها حسب قرار معالي وزير التجارة.

ادارة الشركة :

وعن ادارة الشركة قال بان الشركة يديرها مجلس ادارة مكون من تسانية اعضاء اربعة منهم يمثلون الشركة السعودية للفنادق وشركاتها او الحصص التي يرغب احد الشركاء في التنازل عنها طبقا لاحكام المادة (١٦٥) من نظام الشركات.

اما سجل الحصص : فتعد الشركة سجلا خاصا يقيده به اسماء الشركاء وعدد الحصص التي يمتلكها كل منهم وكافة التصرفات التي ترد على هذه الحصص ولا يتخذ انتقال ملكية هذه الحصص في مواجهة الشركة او الغير الا اذا تم قيد مدير عام للشركة بعد اليه بمقتضى شروط

رأس مال الشركة بشرط الا يقل عن الحد الأدنى المنصوص عليه بالمادة (١٥٨) من نظام الشركات.

اما الحصص فهي قابلة للتنازل عن الشركاء ولا يجوز لأي شريك التنازل عن حصصه الا من حصصه للغير وبعضه او بغير عوض الا بموافقة باقي الشركاء ومع ذلك يجوز لباقي الشركاء استرداد الحصص او الحصص التي يرغب احد الشركاء في التنازل عنها طبقا لاحكام المادة (١٦٥) من نظام الشركات.

اما سجل الحصص : فتعد الشركة سجلا خاصا يقيده به اسماء الشركاء وعدد الحصص التي يمتلكها كل منهم وكافة التصرفات التي ترد على هذه الحصص ولا يتخذ انتقال ملكية هذه الحصص في مواجهة الشركة او الغير الا اذا تم قيد مدير عام للشركة بعد اليه بمقتضى شروط

السعودية للفنادق والمناطق السياحية (شركة مساهمة سعودية) مركزها الرئيس الرياض ويمثلها الدكتور فيصل صفوت البشير رئيس مجلس الادارة. وقد اتفق الطرفان على تكوين شركة ذات مسؤولية محدودة وفق نظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي.

زيادة رأس المال :

وعن زيادة او تخفيض رأس المال قال بان يجوز بموافقة جميع الشركاء زيادة رأس المال لدى الشركة اما باصدار حصص جديدة او برفع قيمة الحصص الاصلية وفي حالة اصدار حصص جديدة يكون للشركة اولوية الحصول عليها بنسبة ما يملكه كل منهم من حصص أصلية كما يجوز بقرار من جميع الشركاء تخفيض

تعيينه بالصلاحيات والواجبات التي تكون لازمة لتنفيذ الاعمال اليومية والوفاء بالتزامات الشركة والحفاظ على حقوقها











## كلمة البلاد

□ بما حققه التعاون السعودي  
التركي في كافة المجالات المختلفة  
جاءت هذه المواقف البناءة  
المشتركة للبلدين على كافة  
الاصعدة في إطار دعم الأمة  
الإسلامية وتحت مظلة التضامن  
الإسلامي.

□ وفي سبيل تطوير وتعزيز  
العلاقات المشتركة بين الرياض  
وأثينا تجيء مباحثات سمو الأمير  
سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع  
والطيران مع السيد زكي يابون  
ترك وزير الدفاع التركي وتكون  
هناك أيضا الرؤية المشتركة  
للبلدين في الجانب العسكري  
إضافة لزيد من المواقف الفعالة في  
تطوير حقول التعاون المشترك.

□ والصداقة السعودية التركية  
نموذج مشرف من نماذج العلاقات  
بين الدول الإسلامية والخطوات  
التي قطعها البلدان في مجالات  
دعم التضامن الإسلامي وتطوير  
فعالياته تعد اليوم حجر الزاوية  
لانتفاضة التضامن في مواجهة أي  
تحذ مطروح ليس في الساحة  
الإسلامية بل وفي الساحة  
الدولية.

□ ودور تركيا كما أشار سمو  
الأمير سلطان هو دور فعال  
وايجابي وقد أعطت أثرة بعدا  
لهذا الدور في المؤتمرات - - -  
□ وفي تطوير العمل الإسلامي تحت  
مظلة التضامن وتركيا الكثر من  
المواقف لتعزيز الدعوة الإسلامية  
في ربوع العالم الإسلامي.  
□ من هنا تطبق هذه المباحثات  
أهمية خاصة - فالقوة الإسلامية  
عسكرية كانت أو سياسية أو  
اقتصادية شهدت دعما بلا حدود  
عبر الدور السعودي - وكانت  
للمملكة تلك المواقف المشرفة في  
الساحة الدولية لتعزز القوة  
الإسلامية من الأداء ويكسب قوة  
لدورها في كافة المجالات.

□ والمملكة من خلال مسئوليتها  
الإسلامية تؤكد في كل موقف أن كل  
إمكاناتها في خدمة الأشقاء لدعم  
مسيرة العمل الإسلامي وكل قوتها  
أيضا في خدمة أهداف العقيدة  
السنية وتساهم هذه القوة بكل  
الفعالية في الدفاع عن المبادئ  
وحماية المكسب التي حققتها  
الشعوب الإسلامية - والعالم  
الإسلامي ينتهج هذا الدور ويشيد  
به مبركا بعد القوة السعودية  
وانطلاقها عبر مسارات فعالة  
تخدم بالدرجة الأولى العقيدة  
السنية وتحقق للإنسان المسلم  
طموحاته الشاملة وتعطي مزيدا  
من الدعم والتعزيز لدفع كل مامن  
شأنه تحقيق الأهداف الكبرى  
للأمة الإسلامية.

□ المباحثات العسكرية  
السعودية التركية اليوم خطوة  
فعالة من خطوات الرؤية المشتركة  
لصالح القوة الإسلامية العظيمة  
لتأكيد المسيرة بكل أهدافها الخدمية  
التي لا يستطيع  
الدين الإسلامي الذي أعطى  
الإنسانية بسخاء غير ما يزيد عن  
أربعة عشر قرنا من الزمان.

□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

## الثقافة والبلاد



محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى



محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

□ نعم  
□ أحب الأصدقاء إلى قلبك  
□ بما يتمتعون ؟  
□ بالوفاء .. والمرح .. والصق  
□ ماذا تكره في الأصدقاء  
□ النفاق .. الكبرياء .. الحقد  
□ تعريفك للصديق الحق ؟  
□ تعريفك للصديق الحق ؟  
□ الخلق الحسن .. والصبر  
□ عند الشدائد والنجدة عند  
الحاجة

□ هو والشعراء  
□ أحب الشعراء اليك من  
هم ؟  
□ أبو الطيب المتنبي .. أحمد  
شوقي .. نزار قباني  
□ وأحب الكتاب اليك ؟  
□ نجيب محفوظ - ومحمد  
عبد الحليم عبد الله - أحسان  
عبد القدوس - أمين يوسف  
غراب .

□ السفر داخل المملكة هل  
تجده ؟  
□ نعم  
□ والسفر خارج المملكة  
ماذا تقول ؟  
□ أحبه أيضا  
□ وأحب البلاد الخارجية  
إلى قلبك ؟  
□ البلاد العربية كلها -  
أوروبا - أمريكا  
□ للسفر (١٠) فوائد هل  
توافق ؟  
□ نعم .. مع ان المعروف منها  
خمس !!  
□ المدينة التي تجذب ان  
تقضي فيها فصل الصيف في  
المملكة ؟  
□ أبها

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

□ ويقول في السياسة :  
□ هل تقرأ الصحف  
السياسية في الصحف ؟  
□ أحيانا  
□ أخبار العالم السياسية  
هل في نظرك أرهقت  
الناس ؟  
□ نعم  
□ من هم الكتاب  
السياسيون المفضلون  
لديك ؟  
□ لا يوجد حتى الآن كاتب  
سياسي جدير بالاعجاب  
أهم المشكلات  
السياسية التي يواجهها  
العالم العربي ؟  
□ إسرائيل واحتلالها للأراضي  
العربية

تربية الأبناء  
مسئولية مشتركة  
بين الأبناء  
والأمهات

الفن السعودي حقق  
نوطا كبيرا  
أوافق على عمل  
المرأة خارج المنزل

محمد عبده وطلال مداح  
وعبدى الجوهر ومحمد عمر  
هل ترى بأن الفن  
السعودي مازال في الطار  
الوطن ؟  
□ نعم  
□ وهل توافق بأن الفن  
السعودي بدأ يأخذ دوره

وتشجيع الإقليم الموهوبة  
بمكافآت مجزية ورفع مستوى  
المراسلين .. والاشتراكات في  
الوكالات العالمية .

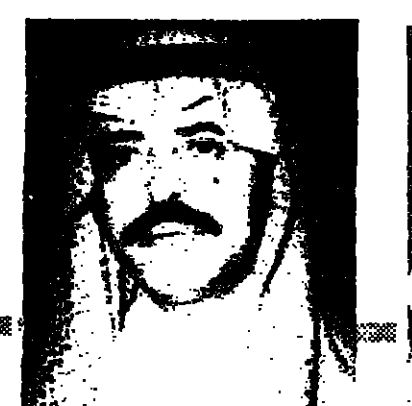
السعودية ماذا تقول ؟  
□ متواجدة  
□ والفن السعودي أيضا  
هل خرج خارج الحدود ؟  
□ نعم

تمضي هذه الزاوية  
أنت والبلاد .. في الاتجاه  
المرسوم لها - هدفنا  
وننتيجة - حيث تستضيف  
( البلاد ) كعادتها في هذه  
المرة وبأسلوب خفيف  
الاستاذ محمد عبدالله

أعده اليوم : على سعد زايد

أعده اليوم : على سعد زايد

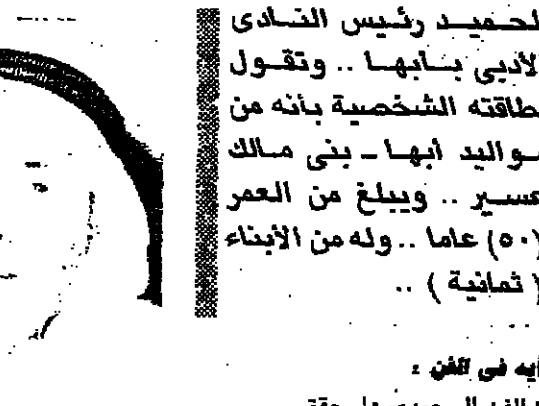
أعده اليوم : على سعد زايد



محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى



محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى



محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

الاب أم الأم ؟  
□ مسؤولية مشتركة  
□ هل ترى بأن الزواج من  
الجامعات تشكل مشكلة ؟  
□ نعم .. لأن الجامعيين  
متوفرون ولله الحمد .

الجمعية العربية للثقافة  
والفنون هل استطاعت  
تؤدي دورها ؟  
□ نعم  
□ من هم الفنانين  
السعوديين الذين تخطوا  
خارج الحدود ؟  
□ محمد عبده وطلال مداح  
ولطفى زيني

محمد حسين زيدان  
□ نعم  
□ وعن المسرحية  
□ أحب المطربين إلى نفسك

هو الصحابة  
□ أحب الصحف اليومية  
□ إلى نفسك بالترتيب ؟  
□ الجزيرة - البلاد - عكاظ -  
الشرق الأوسط  
□ المجلات السعودية  
والعربية التي تقرأها  
بانتظام ؟  
□ الرسالة - اقرأ - الحوادث  
□ من هم أحب كتاب  
المقاتلات اليك ؟

وهديت من المرأة :  
□ ماريك في الزواج لأكثر  
من واحدة ؟  
□ مستحب عند الضرورة  
القصوى مع شرط توفر العدالة  
التي نص عليها القرآن الكريم  
□ وعمل المرأة خارج المنزل  
هل توافق ؟  
□ نعم أوافق  
□ والأدب النسائي هل  
تقراه ؟  
□ نعم أقره  
□ هل الصحافة في نظرك  
مهنة تناسب المرأة ؟  
□ نعم  
□ والطب والتدريس هل  
ترى انهما من أحسن المهن  
للمرأة ؟  
□ أوافق  
□ تربية الأبناء مسؤولية

محمد حسين زيدان  
□ نعم  
□ وعن المسرحية  
□ أحب المطربين إلى نفسك

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

محمد حسين زيدان .. وتركي السديري ويوسف الكويليت أحب كتاب المقاتلات إلى

## إعلان مناقصة رقم ١٤٠٥/٤٠٤/١٢ هـ

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية ترميم محطة تلفزيون جدة بالمنافسة العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ (مائة ريال) إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة. فعمل السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشتمع الأحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

- ١ - يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة.
  - ٢ - يكون العطاء من أصل وصورتين.
  - ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ.
  - ٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٤/١٤٠٤ هـ.
  - ٥ - يرفق بالعطاء أيضا صورتين من السجل التجاري.
  - ٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف.
  - ٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
  - ٨ - يجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف.
  - ٩ - إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق بوكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
- هذا ومن حق الوزارة رفض أى عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط. علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ١٤٠٤/١١/٧ هـ.
- وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه.
- وللإعلام جري نشره

## إعلان

منافسة رقم (٥) لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ

تعلن وزارة الدفاع والطيران عن طرحها بالمنافسة العامة عن نقل محروقات منطقة الطائف العسكرية وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات الداخلية مقر الوزارة بالرياض مقابل مبلغ وقدره ١٠٠٠ ريال للنسخة الواحدة المكونة من نسختين وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين ١٤٠٤/١١/٢٣ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/٢٠ م مع ملاحظة إرفاق شهادة الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية والسجل التجاري وضمان ابتدائي بواقع ١٠٠٠٠ ريال على أساس ٣ سنوات من قيمة العطاء خطاب بنكي كامل مستخلصات لدى الوزارة وسيتم فتح المظاريف بحضور المتنافسين أو من يذوب عنهم بموجب توكيل خطى مصدق من الجهات المسئولة والعطاءات المقدمة تكون أصل وصورة وأسعار مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح. ولللمعلومية جرى نشره.

## الموضوع المعلن عنه

- ١ - اثاث ومعدات مكتبية.
- ٢ - لوازم الصيانة والتظافة.
- ٣ - صيانة وحدات تكثيف مركزية.
- ٤ - صيانة عمل اللغات.
- ٥ - صيانة حدائق.
- ٦ - ملابس عسكرية.
- ٧ - تأمين محروقات.
- ٨ - ترميم مع اضافات مبنى مباحث القصيم.
- ٩ - مبنى مباحث الشرقية بالدمام.
- ١٠ - لوازم عسكرية.

## إعلان مناقصات

عدد ٤٣٢١ هـ

اسم المناقصة

إدارة تشغيل وصيانة مشاريع مياه الشرب المنطقة الشمالية الغربية على المتقدمين إرفاق صورة من التصنيف في مجال التشغيل والصيانة لمياه الشرب.

حفر تسعة آبار أنبوبية بمنطقة جيزان ( المجموعة الرابعة )

حفر أربع آبار أنبوبية لمشروع عقيق والدوامي

حفر بئرين أنبوبية لمشروع ضرماء والمزاحمية على المتقدمين إرفاق على المتقدمين إرفاق صورة من تصنيف الوزارة الصادر بحققهم.

رقمها ١/٢٨ ١/٢٧ ١/٢٦ ١/٢٥ ٨/٢٩

قيمة المواصفات ٥٠٠٠ ٣٠٠٠ ٥٠٠٠ ٥٠٠٠ ٢٠٠٠

آخر موعد لقبول العطاءات

الثلاثاء ١٤٠٤/١١/١٥ هـ. الأحد ١٤٠٤/١١/١٥ هـ.

الاثنين ١٤٠٤/١١/١٦ هـ. الأربعاء ١٤٠٤/١١/١٨ هـ.

١٤٠٤ هـ. الأربعاء ١٤٠٤/١١/١٨ هـ.

موعد فتح العطاءات

الأربعاء ١٤٠٤/١١/١٦ هـ. الاثنين ١٤٠٤/١١/١٦ هـ.

الثلاثاء ١٤٠٤/١١/١٧ هـ. السبت ١٤٠٤/١١/٢١ هـ.

السبت ١٤٠٤/١١/٢١ هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعمل السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض على أن قيمة المواصفات لا تزيد وذلك بموجب طلب خطى للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشتمع الأحمر ومعنون باسم رئيس لجنة فتح العطاءات. علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعالية وحسب تقويم أم القرى. وعلى مقدم العطاء أن يراعى عند اعداد قائمة الأسعار كتابة أسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا أساسيا لقبول العطاء كما ستطبق لنصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المختصة فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جري نشره.

## إعلان عن وظائف شاغرة للسعوديين فقط

تعلن الهيئة الملكية للجبيل وينبع الإدارة العامة لمشروع ينبع عن وجود وظائف شاغرة من المرتبة العاشرة إلى المرتبة الثانية وترغب في إشغالها عن طريق المسابقة.

فعل من تتوفر لديه المؤهلات والشروط المطلوبة طبقا لنظام الخدمة المدنية ولوائحه التنفيذية عليه أن يتقدم بطلبه إلى إدارة لشئون الموظفين بالإدارة العامة لمشروع ينبع بمقرها بمدينة ينبع الصناعية مرفقا معه المستندات التالية:

- ١ - صورتان من المؤهل العلمي.
  - ٢ - صورتان من بيان الخدمة أو شهادة الخبرة.
  - ٣ - صورتان من حفيظة النفوس.
  - ٤ - أربع صور شمسية مقاس (٦/٤).
- على أن يحضر معه أصول المستندات لشئون الموظفين لطبققتها على الصور وسيبدأ قبول الطلبات اعتبارا من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ وآخر موعد لقبولها هو يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/٢٩ هـ.
- وللاستفسار يرجى الاتصال بإدارة لشئون الموظفين هاتف رقم (٣٢١٦٣٤١) والله الموفق.

## إعلان

تعلن إدارة أوقاف المدينة المنورة عن مناقصة هدم وإنشاء مسجد ثرب بالمهد فعل الشركات والمؤسسات الراغبة في الدخول بالمنافسة مراجعة إدارة أوقاف المدينة المنورة للحصول على مواصفات ومخططات المشروع مقابل دفع مبلغ ١٥٠٠ ألف وخمسمائة ريال ومن ثم دراستها والوقوف على الموقع وتقديم العطاء داخل ظرف مختوم بالشتمع مرفقا به ضمان ١٪ ساري المفعول لمدة أربعة أشهر وصورة السجل التجاري وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل وبيان بإمكانية الشركة أو المؤسسة الفنية والمالية وسبقه الأعمال الحكومية علما أن مدة التنفيذ ١٨ ثمانية عشر شهرا وقد حدد آخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/١١/١٦ هـ والله الموفق.

المملكة العربية السعودية - وزارة المعارف - منطقة المدينة المنورة التعليمية المشتريات

اسم الجهة - اسم المناقصة - رقمها - القيمة بالريالات - آخر موعد لتقديم العطاء - فتح المظاريف

إدارة التعليم بالمدينة المنورة - تأمين مولدات كهرباء وظيفات حريق - بدون - ١٤٠٤/١١/٣ - ١٤٠٤/١١/٤ هـ

إدارة التعليم بالمدينة المنورة - تأمين اثاث مكتبي - ١٣ بدون - ١٤٠٤/١١/٤ - ١٤٠٤/١١/٧ هـ

إدارة التعليم بالمدينة المنورة - تأمين ادوات كتابية - ١١ بدون - ١٤٠٤/١١/١ - ١٤٠٤/١١/٢ هـ

## تعلن رئاسة ادارات البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد

عن رغبتها في استئجار أربعة دور مراكز التوعية الإسلامية في الحج في الأماكن التالية:

الضامية - شعب عامر - أحياد - المسفله حسب الشروط والمواصفات التالية

- ١ - أن تكون الدور المشار إليها في شوارع عامة تسمح بوقوف السيارات العاملة.
- ٢ - أن يشتمل المقر الواحد على اثني عشر غرفة لاتقل مساحة الغرفة عن ٤ × ٤ أعا المرافق.
- ٣ - أن يتوفر بها الماء والكهرباء والتلفون.
- ٤ - أن يكون المبنى مسلح وصالح للاستعمال وأن يتوفر في الغرف التهوية والإضاءة ومستكملة كإقامة المرافق الصحية ويفضل المبنى القريب من الحرم وماكان على شارعين فأكثر فمن لديه مبنى يرغب تاجيره يتقدم بطلبه إلى الإمارة العامة للتوعية الإسلامية في الحج بمكة المكرمة حي الشش ص. ب. ٢٠٣٥ تلفون ٥٥٦٣٢٦ مرفقا به محتويات المبنى وكروكي وصور الصك وأقرار خطى بأنه لم يسبق لأجر ميثاد على دائرة حكومية وجرى إخلالها ببناء على طلبه وأقرار بأنه ليس من منسوبي الرئاسة وأقرار خطى بأن المبنى غير مشغول حاليا في موعد أقصاه ١٤٠٤/١١/٨ هـ

والله الموفق

## إعلان

تعلن وكالة الرئاسة لكليات البنات عن حاجتها إلى استئجار مبنى ليكون كملحق لكلية البنات بالرياض الأقسام الأدبية الواقعة بالملز شمال شارع حرير وتفضل أن تكون هذا المبنى مجاور لمبنى الكلية أو قريب منه على أن تتوفر بالمبنى خمس عشرة غرفة فأكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٥ م بالإضافة إلى خمس غرف أخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٥ م وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠ م إلى جانب المنافع الأخرى كالمطبخ ودورات المياه ويتوفر به الكهرباء والماء والهاتف مع التزام صاحب المبنى بالتعديلات المطلوبة على المبنى في حالة صلاحيته فمن لديه مبنى مناسبة فعليه التقدم بعرضه لوكالة الرئاسة لكليات البنات شارع سلام مشفوعا به صد الملكية ورقم كروكي للموقع ليسهل الوصول إليه ومقدار الإجرة المطلوبة وذلك خلال عشرين يوما من تاريخ الإعلان والله الموفق.

## إعلان للمرة الثانية

تعلن إدارة سجون منطقة عسير عن رغبتها طرح عملية صيانة وإصلاح المولدات الكهربائية التابعة لسجن أبها والمركز الملحقة في مناقصة عامة فعل من له الرغبة في هذه العملية الحضور لإدارة سجون عسير المحاسبية لاستلام نسخة من المواصفات مقابل مبلغ ٢٠٠ ريال للنسخة الواحدة وقد حدد مدة الإعلان بخمسة عشر يوما من تاريخ إعلانه مع العلم بأن المظاريف سوف يتم فتحها من قبل اللجنة المختصة بالإدارة العامة للسجون بعد رفعها من قبلنا كاملة ولوجبه جري نشره والله الموفق.

## مناقصة رقم (١)

تعلن إدارة التعليم بمنطقة الخواه عن طرحها عملية ترميم المبنى الحكومي المسلح لدرسة الخواه الابتدائية في منافسة عامة بموجب الشروط والمواصفات الموجودة بالشئون المالية بهذه الإدارة مقابل قيمة مقدارها مائة ريال للنسخة الواحدة بموجب إيصال رسمي والمبلغ المذكور غير قابل لإعادة وفقا للشروط الاتية:

- ١ - تقدم العروض طبقا للشروط والمواصفات والمعدة لذلك ولاحكام نظام تأمين المشتريات الحكومية وتنفيذ مشروعاتها.
- ٢ - أن تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالمشروع دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وسيتم تقديم العطاء في موعده المحدد اقراا بهذه الدراسة والزاماتنا.

٣ - يجب أن تكتب الأسعار الافرادية والإجمالية رقما وكتابة في الامكن المخصصة لذلك في جداول الكميات.

٤ - مدة التنفيذ (شهران) (ستون يوما) من تاريخ تسليم الموقع.

٥ - يقدم العطاء مختوما بالشتمع الأحمر والختم الرسمي من جميع أركانه ومعنونا باسم مدير التعليم بالخواه يقدم العطاء إلى الشئون المالية قسم المناقصات خلال مدة أقصاها نهاية الدوام الرسمي من الأربعاء الموافق ١٤٠٤/١١/٢٥ هـ بتقويم أم القرى حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/٢٨ هـ حسب تقويم أم القرى.

٦ - على أن يرفق بالعطاء الاتي:

١ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالية ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر اعتبارا من موعد تقديم العطاءات.

٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة (سارية المفعول).

٣ - صورة من السجل التجاري وصورة الاشتراك بالغرفة التجارية.

٤ - صورة من شهادات الخبرة بالمجالات الماثلة للمشروع مصدقة من الجهات الرسمية.

فلعلم جري نشره والله الموفق.

## إعلان

تعلن أمانة مدينة الرياض عن طرحها بالمنافسة العامة رقم ٢٠ ٤٠٤ على ٤٠٥ والخاصة بمشروع تجهيز وتصميد شبكة ري وزراعة وصيانة مسجد العيد ومناطق أخرى.

فعل من يرغب الدخول بهذه المناقصة مراجعة إدارة المناقصات لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات مقابل مبلغ (٢٠٠٠٠) فقط عشرون ألف ريال فقط.

ومن ثم تقديم عرضه من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشتمع الأحمر بخاتم المؤسسة أو الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم المناقصة ورقمها ومعنون باسم معالي أمين مدينة الرياض ومصحوبا بالاتي:

١ - صورة من شهادة الزكاة سارية المفعول.

٢ - صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ - خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقدا أو شيكا.

٤ - صورة من السجل التجاري.

وقد حدد آخر موعد لقبول العروض تمام الساعة الواحدة والنصف من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٤/١٢/٢ هـ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

والله الموفق

اسم الجهة : الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضة.

اسم المناقصة : نظافة وصيانة الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضات وسكن الطلبة.

رقمها ١

قيمتها : مجانا

آخر موعد لتقديم العطاءات : يوم السبت ١١/٢٨

موعد فتح المظاريف : يوم الأحد ١١/٢٩

## إعلان

تعلن المديرية العامة للثروة المعدنية بجدة عن رغبتها في طرح منافسة عامة لنظافة مكاتب المديرية التابعة لها بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها بدون مقابل وآخر موعد لتقديم العطاءات نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٤٠٤/١١/١٥ هـ وستفتح المظاريف في اليوم التالي الساعة العاشرة صباحا.

والله الموفق

## إعلانات حكومية

## إعلان مناقصة رقم ١٤٠٥/١٤٠٤/١٣ هـ

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية نظافة مبنى الحركة ومبنى الكراج والغرف المخصصة للحران بالمناقصات العامة بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الإدارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ مائة ريال إلى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة. فعمل السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشتمع الأحمر على أن يكون العطاء مستوفيا لما يلي:

- ١ - يعنون الظرف باسم مدير الإدارة المالية ويكتب عليه اسم ورق المناقصة.
  - ٢ - يكون العطاء من أصل وصورتين.
  - ٣ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ.
  - ٤ - يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ.
  - ٥ - يرفق بالعطاء أيضا صورتين من السجل التجاري.
  - ٦ - تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من إجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف.
  - ٧ - يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة.
  - ٨ - يجب تقديم عينات أو كتالوجات لكل صنف.
  - ٩ - إذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب أن يرفق بوكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجاري.
- هذا ومن حق الوزارة رفض أى عطاء يرد دون استيفاء كل أو بعض هذه الشروط علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٠/٩ هـ.
- وستفتح المظاريف بالإدارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه.
- وللإعلام جري نشره

## إعلان

تعلن وزارة الحج والوقاف ( وكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة ) للمرة الثانية عن طرح عملية نظافة وصيانة وتشغيل مراكز الحج بكل من منى وعرفات ومراكز التقويم بطريق مكة/جدة السريع ومكة/ المدينة السريع لموسم عام ١٤٠٤ هـ فعل من يرغب من المقاولين المتخصصين في هذه المناقصة مراجعة الإدارة المالية بالوكالة ( قسم المناقصات بنفس المبنى بالعصرة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مقابل ( ٢٥٠ ) ريال للنسخة الواحدة وتقديم عطاءه بطريق الظرف المختوم لسكرتير لجنة فتح المظاريف مرفق به مايلي:

١ - ضمان بنسبة ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور.

٢ - نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول.

٣ - نسخة من السجل التجاري.

٤ - نسخة من تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول.

٥ - سابقة الاعمال في مثل هذا المجال.

٦ - بيان بالمعدات والملوكة والعمالة.

وذلك في موعد أقصاه يوم السبت ٢٩ شوال ١٤٠٤ هـ وسيشترأن شاء الله فتح المظاريف يوم الأحد ١١ لقعده والله الموفق.

## إعلان

تعلن وزارة البريد والهاتف ( ديوان الوزارة بالرياض ) عن طرح عملية خدمات الصيانة والتشغيل والحراسة والنظافة والكافتريا وتأمين المياه لمبنى الوزارة بالمعذر بالمنافسة العامة تحت رقم ١٤٠٤/١٥ هـ وقد حدد يوم الأحد ١٤٠٤/١١/٢٢ هـ الموافق ١٩٨٤/٨/١٩ م كآخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا بديوان الوزارة بالرياض.

وهذه المناقصة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية المتخصصة في هذا المجال.

فعل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة أن يتقدم بطلب لشراء نسخة نسخة الشروط والمواصفات الخاصة بالمنافسة مقابل سداد القيمة وقدرها ( ٥٠٠ ) خمسة آلاف ريال وذلك بالإدارة المالية قسم المناقصات خلال اوقات الدوام الرسمي وللعموم جري نشره.

١ - طلب باسم مدير عام إدارة المناقصات والمشتريات بالرياض.

٢ - صورة من السجل التجاري على أن يكون موضحا بها نوع النشاط التي تزاوله المؤسسة أو الشركة على أن يكون ضمن الانجاز بالسجلات.

## إعلان رقم ( ١٩ )

رقم المناقصة

١٩

ثمن النسخة

١٠٠٠ ريال

تاريخ اقديم العطاءات

١٤٠٤/١١/١٧ هـ

تاريخ فتح المظاريف

١٤٠٤/١١/١٨ هـ

تعلن الرئاسة العامة لتعليم البنات عن طرحها للمنافسة العامة عن رغبتها في توريد حليتها من السيارات للمعلم الحالي

١٤٠٥/١٤٠٤ هـ. وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضرا مايلي:

١ - طلب باسم مدير عام إدارة المناقصات والمشتريات بالرياض.

٢ - صورة من السجل التجاري على أن يكون موضحا بها نوع النشاط التي تزاوله المؤسسة أو الشركة على أن يكون ضمن الانجاز بالسجلات.



# المصطافين

فريق

مجموعة من  
المصطافين

● مجموعة من  
المصطافين  
القادمين من  
جدة وقد  
أخذتهم  
الفرحة  
بالجو  
الجميل

● مصطلحون من الرياض  
وقد جلسوا في باحة إحدى  
المنتزهات



الإسكان التي نصبتها فيها وهذه مشكلة  
واجبتها في أكثر من موقع . واتي لراجو من  
المسؤولين راياعوا قتل هذه الصالة  
مستقيلا منعا للأجراج والمشار التي قد  
تأتي نتيجة احتواء بعض الأشخاص لعدد  
أماكن هم في غنى عنها . ثم انتقلنا إلى مكان  
آخر حيث كنا لنا لقاء مع اثنين من الأخوة  
أدبرهم مصطاف والأخرين بمدينة الرياض  
أيضا وأتبعه مقيم بالمنطقة بحكم عمله  
وتعرفنا على الأخ مصطاف الذي ذكر لنا  
أن اسمه . محمد سليمان السلياري ويعمل  
في إحدى الشركات بمدينة الرياض ( مركز  
حاسب ال ) وسألتناه عن رايه في المنتزهات  
الوطنية بالجندوب عن المستوى الذي  
وصلت اليه وعن الأشياء التي تنقصها  
فيما لو كان هناك أي ملاحظة نقص  
موجود

فاجاب ان مستواها ممتاز وطيّب جد  
والقدم فيها تقدم ملحوظ من ناحية  
الخدمات وليس هناك ان نقص يمكن  
القول عنه ولكن المقيم المحافظة عليها من  
نتيجة النظافة وتوجيه المصطفين  
القادمين اليها وكذا المنظرين فيها من  
منحجية صراعة الافاضة لاسيما وان  
الشخص دائما في حاجة الى التوجيه اما  
الشيء الذي نرجو ان يكون في وضع افضل  
منه ما عليه الآن فهو اولا في تلمحي  
مواقف السيارات فالواقف قليلة جدا  
الذي يجعو بعض الأشخاص الى التقلد  
المحادث المخصصة للجلوس ويوقفون  
سياراتهم فيها مما يجعل تلك الاماكن  
غير مريحة للزائرين وعلينا ان نحاول

[illegible]

● مصطافون من الرياض  
وقد جلسوا في باحة إحدى  
المتنزهات

وهو إقامة أو مشاركة من القادمين الى المنطقة وذلك على فترات زمنية متقاربة في

تحقيق  
ع. سعدي زاهد

مواقع الاختراعات حتى يستمتع المصطلح  
المتنوع ولأسبابها فإن المصطلحات لن قدومه  
تفرض الرخاء والاستجماع وقد عذ عن  
الغرض الذي يحتاجه المصطلح ويأخذ  
هو ثم راء هذا الاختراع ويضعه  
في مكانه على أن يتفق على إدراج الشيء الخط  
ذلك أن فرع الصيد تنوع فيها الأعيان  
التي يجب أن تسمى فيها العادات والتقاليد  
الشيوعية القديمة ثم تراها العريق الذي  
يفقر به  
التقليد بالانفصال  
من القديم بمصطلح آخر هو الأخ جيد  
الباري تقدم من مختلف الرياض مثله  
سكن كل شيء في المصطلحات على قدر  
الأشخاص ولكن ن كل لغة أو شيء لوجه  
النصح لأخواننا السواح الذين  
لا يحسنون قواعد الشفاعة وليس كل  
المصطلحات في هذه المصطلحات بل أنهم قد  
أجابوا على أن يتنوعوا مع ما فيهم في اختلاف  
على الأرض المصطلح للجلبوس ويجب أن  
يضعوه في المصطلح المصطلح لكل شيء  
سامعوه أو لا يسمونه المصطلح وهذا شيء  
عجيب عليهم يقرب ما يأخذ الإنسان  
أولاً على ما يقين أن الإنسان  
يأخذ أو يلقى الكثير من العنايه يجب عليه  
الانتماء بالتعليمات والانتماء  
في الاقتراح آخر أو هو راء جاء له لوجه  
في السواكن بأن يجرهوا المصطلحات التي  
تقتل الطيور وخاصة في الامتياز السعيدة  
بعض الشيء أن الاستجار لم التقنياً في  
منظر الشيء أيضاً بالمصطلح خاص المصطلح  
التي تحدث عن مشقة تواجه المصطلحات  
والنصب فيها المصطلحات انفسهم أو  
وهي تعدد بعض الانصاح في نصب المتن  
من جهة في امتياز متفرد الأرض الذي يؤدي  
في ازدهار الامتياز في نصب تلك الخيام إلى نفس  
المصطلح الامتياز

■ المنزلهات الوطنية جميلة ومراكل  
سبل الراحة إلا أن هناك بعض السلبيات


■ إيجاد سوق صغير بالمنزلهات الموضوعة وري  
وكذلك توفير المياه العذبة والكهرباء

راسهم مولاي جلالة الملك الهدي وولي  
عبد الله الامين الذين يحرصون كل الحرص  
على اسعاد المواطن ويبدل كل ما يكفل له  
الراحة والرفاهية وعن مخالفتها . يود ان  
يطرحها المسؤولين عن هذه المتفرقات  
في اجابته على ان في ملابم الا ان اها  
هناك بعض الاشياء التي اتهم ان اها  
مستعسلة الى اي اجاد سوق مركزي  
صغير يمكن ان ياخذ منه المصالح جميع  
اغراضه بدل من ان يذهب الى ابها ويقطع  
مسافة تزيد على العشرين كيلو او يذهب  
الى خميس شيط التي تزيد بحوالي  
الثلاثين كيلو .  
وكذلك ايجاد الفيشال الكهربائي لكي

وسالما عن رأيه في اكتمال المنجزات  
اما انه لزال بنفسها بعض الاشياء فقال  
في الحقيقة ان هناك بعض المنجزات وليس  
الكل بنفسها المياه الخلود الصالحة  
للشرب وكذلك التكريا وخاصة في منزله  
القرع

ثم التقينا بمصطف ثالث هو الاخ  
صالح عبد الله السيارى طالب بالمرحلة  
الثانوية ويقول انه يوافق معلمه ديد في كل  
مايقول الا انه يرى ضرورة ايجاد الفئات  
التي يمكن للمصطف ان يأخذ كرامة  
اغراض منها

يرى بمولود  
بهذا الحدث  
يد / سيف هذا  
د عقرا مساء  
عبد الله ناشع



ثم التقيا بمصطف رابع قدم الى اميا  
من مدينة الرياض وهو الاخ / عبد الله  
البراهيم العمودي حيث سافعا عن رايه في  
منزلهما الوطنية فقال الحقيقة اني  
اتوجه بالشكر لجميع المسؤولين و البلدية  
سائبا وكذلك جميع المسؤولين عن  
المنشآت الوطنية على جهوده المبذولة في  
تحسين هذه الاماكن حتى اصبحت على  
ماهي عليه الان ان شاء الله فلاحظت اتوجه  
بها للمسؤولين التزام الا في توفير المياه  
الصالحة للشرب بل انما في الحقيقة تضرر  
الى الضباب الى امكان بعيدة لشراء مياه  
الشرب اضع الى ذلك قلة اللوحات  
الارشادية التي يعتمد عليها القادمون  
للاستشارة اما من ناحية النظافة فهي على  
اكمل وجه نظرا لان جميع ما يتعلق  
بالنظافة متوفر بشكل كامل للغاية

□ ملاحظات بعض المصطفين

ثم التقينا بمصطف آخر وهو  
الاستاذ / عبد الرحمن الشقران وسألهما  
عن رايه في المنشآت ومدى شعور كافة  
الخدمات فيها فقال في الحقيقة ان جميع  
الاشياء متوفرة في المنشآت الا ما ومع  
الانساء هناك بعض الاشياء التي تحصل  
من المصطفين انفسهم الا وهي مثلا  
الدخول بالمسبارات و الاماكن المخصصة  
للحواشي بالإضافة الى عملية التثاقف على  
الامتكان الجميعة على ابواب دورات المياه  
وهذا يعتبر من القذارة منهم بالتعليمات  
وان كانت تعتبر هذه الحالة من الشواء  
ولكنها في نفس الوقت اسامة ويجب ان يتم  
ردع الانسان عنيا بالإضافة الى ذلك فاني  
اقول لكل الاخوة المصطفين والمقيمين انه  
يجب عليهم الالتزام بتعليمات وذلك  
صونا لكل ما هو جميل حتى يبقى جميلا  
كما نجد ان من هذه القذارة آخر لوجه ان  
جميع النظافة والمياه بمختلفة عدد ٧١

ونظروا للأقباط المتزايد من قبل  
المستعالمين لهذه المنطقة عاما بعد عام ..  
يقبل المسؤولون هنا بغضب التوجيهات  
السامية في جميعل وترين المنطقة ..  
يتصيدون العديد من مواقع السياحة ..  
افتشترت المنقذات والحدائق  
الجميلة لتضفي على جمال المنطقة أكثر  
جبالا ..  
وهذه الحالة التقت ( الصفحة )  
بعدد من المصطفين الذين قدموا للمنطقة  
من أجل التفرغ .. حيث سالتهم عن  
انطباعاتهم وملاحظاتهم حول هذه  
( المنقذات ) .. فعلا قواوا ١٩

□ ملاحظات من مصطلح .  
لناقنا الآن مع أحد الأخوة  
المصطفين الذين من مدينة القنفذة  
ويُدعى عبد الله محمد حسين مبارك ويعمل  
في مدينة جدة يقيم بالقسم العلائقي في  
المستشفى العام هناك . وسأله عن إياه في  
المنزلة التي وصفها كما برأها فقال الحمد  
لله أن أمته الوفي الوصف فلننزهته  
جيلة جدا ويبدو عليها التطور من عام  
آخر خصوصا وأنه قد قمت إلى منطقة  
الساحل قبل عدة مرات وفي كل مرة أجد فيها  
المنزهات وقد الصلت إلى مستوى أحسن  
وهذا بفضل الله سبحانه وتعالى مع مجهود  
المسؤولين في حوزتنا الإسلامية وعن

○ رزق الشاب / سيف حسن ا  
جميلة اسمها رؤى وكان سع  
الطيب بعد انتظار طويل نبارك لا  
التأ الطيب ونتمنى له التوفيق.

○ تم عقد قران الشاب / ناصر  
الأحد الماضي على ابنة الشيخ  
مبارك للسيد ناصر هذا القران

1. The first part of the document is a header section containing the following information:
 

- Project Name: [REDACTED]
- Project Number: [REDACTED]
- Project Location: [REDACTED]
- Project Start Date: [REDACTED]
- Project End Date: [REDACTED]
- Project Manager: [REDACTED]
- Project Sponsor: [REDACTED]
- Project Steering Committee: [REDACTED]
- Project Charter: [REDACTED]
- Project Scope: [REDACTED]
- Project Objectives: [REDACTED]
- Project Risks: [REDACTED]
- Project Budget: [REDACTED]
- Project Resources: [REDACTED]
- Project Communication: [REDACTED]
- Project Monitoring: [REDACTED]
- Project Reporting: [REDACTED]
- Project Closure: [REDACTED]

2. The second part of the document is a table of contents. The table has two columns: "Page" and "Section". The rows are as follows:
 

Page	Section
1	Project Charter
2	Project Scope
3	Project Objectives
4	Project Risks
5	Project Budget
6	Project Resources
7	Project Communication
8	Project Monitoring
9	Project Reporting
10	Project Closure

3. The third part of the document is a table of data. The table has two columns: "Date" and "Value". The rows are as follows:
 

Date	Value
1/1/2000	100
2/1/2000	100
3/1/2000	100
4/1/2000	100
5/1/2000	100
6/1/2000	100
7/1/2000	100
8/1/2000	100
9/1/2000	100
10/1/2000	100
11/1/2000	100
12/1/2000	100
1/1/2001	100
2/1/2001	100
3/1/2001	100
4/1/2001	100
5/1/2001	100
6/1/2001	100
7/1/2001	100
8/1/2001	100
9/1/2001	100
10/1/2001	100
11/1/2001	100
12/1/2001	100
1/1/2002	100
2/1/2002	100
3/1/2002	100
4/1/2002	100
5/1/2002	100
6/1/2002	100
7/1/2002	100
8/1/2002	100
9/1/2002	100
10/1/2002	100
11/1/2002	100
12/1/2002	100
1/1/2003	100
2/1/2003	100
3/1/2003	100
4/1/2003	100
5/1/2003	100
6/1/2003	100
7/1/2003	100
8/1/2003	100
9/1/2003	100
10/1/2003	100
11/1/2003	100
12/1/2003	100
1/1/2004	100
2/1/2004	100
3/1/2004	100
4/1/2004	100
5/1/2004	100
6/1/2004	100
7/1/2004	100
8/1/2004	100
9/1/2004	100
10/1/2004	100
11/1/2004	100
12/1/2004	100
1/1/2005	100
2/1/2005	100
3/1/2005	100
4/1/2005	100
5/1/2005	100
6/1/2005	100
7/1/2005	100
8/1/2005	100
9/1/2005	100
10/1/2005	100
11/1/2005	100
12/1/2005	100
1/1/2006	100
2/1/2006	100
3/1/2006	100
4/1/2006	100
5/1/2006	100
6/1/2006	100
7/1/2006	100
8/1/2006	100
9/1/2006	100
10/1/2006	100
11/1/2006	100
12/1/2006	100
1/1/2007	100
2/1/2007	100
3/1/2007	100
4/1/2007	100
5/1/2007	100
6/1/2007	100
7/1/2007	100
8/1/2007	100
9/1/2007	100
10/1/2007	100
11/1/2007	100
12/1/2007	100
1/1/2008	100
2/1/2008	100
3/1/2008	100
4/1/2008	100
5/1/2008	100
6/1/2008	100
7/1/2008	100
8/1/2008	100
9/1/2008	100
10/1/2008	100
11/1/2008	100
12/1/2008	100
1/1/2009	100
2/1/2009	100
3/1/2009	100
4/1/2009	100
5/1/2009	100

**قصيدة للشاعر / علي عبد الله مهدي**

تشرف بالقائها بين يدي صاحب  
السمو الملكي الأمير خالد الفيصل أمير  
منطقة عسير أثناء الاحتفال الذي اقيم  
بمناسبة افتتاح موسم الصيف لهذا  
العام بالحنو .

ياجميلة ماحبيت ساكتي  
ولأجل عينك في المسيرة ادا  
خذك الوردي جل قصائد  
وبنتك الزاكي الحياة اشبه  
كل مزمره اعطر راحتى  
ولكل غصن طائر يتوحد  
مع الضباب اھيم في أنھا البھا  
والى الذى روى تميس وتطير  
ظلمھا تحلو الحياة وترضى  
وعلى فراھا يستريح المتعد  
عشوقتي الخضراء يا اېھا البھا  
والعشق اما مجيب او مخصو  
عشوقتي والعشق رمز للوفا  
مكل من غنى وذن يطر  
ولاكل المقاول تعرب  
والشعر يصفو حين يصفو المشرب  
استعے المصطلف ياذاث الشذى  
ولقد قرأتك فوق ما انا اكتب  
لساكنھا لئذ ثلھا  
سقطت واثرن مايشتهى ويطل  
يما حمل البرء هدية  
جاءت شفاء للذى يتطب  
ھا الجميلة والخيلة والسنى  
اېھا معن سعادة لاينض  
أرض الله لكن بعضها  
كالمسك بل هى من شذا لاطير  
بعض كالذخاں ساء مصاحبا  
والبعض بين كليهما تنذب  
اجناس مطيع شاكر  
او جلد اعمى البصيرة مخد  
عن اوكرها اطيارھا  
هذا القرار من الغرابة اغرب

يَجْرَحُ  
 الْإِسْطِثَاءُ  
 أَوْفَى  
 الْبَدَنِ  
 أَجْزُورُ فِي شَرْعِ الْوَلَاةِ  
 تَذْهَبُ  
 لِمَتَعَةِ الْمُصْطَافِ بِإِذَاتِ النِّعَمِ  
 تَنْتَلِهْ  
 لِمَنْ يَقِيمُ مَشَاعَرِي  
 يَصِلُ مِنْ عَسَلِ مُصْصَفِي أَطِيبِ  
 وَفَرَاقِهَا مِنْ كُلِّ صَعْبِ  
 لِحَسَنِ فِيهَا قُوَّةٌ لِاتْرَهَبِ  
 وَالْفَنِّ لَا يَجْشِي  
 وَلَكِنْ  
 الْإِغْصَانُ أَجْمَلُ مُنْظَرًا  
 مِنْ قَدِّ مَائِسَةِ بَقْلِكِ  
 تَلْعَدُ  
 أَطْيَارُ وَعَزْفُ  
 أَهْلِ لِسْمَعِكَ مِنْ حَرَامِ  
 سَابِعِي وَبُوحِ شَعْبِي  
 أَوَّلُ تَرْعَكَ مِنْ سَيُولِ  
 صَالِحِي وَضَمِّ حَلِيلِي  
 أَرْضِي لِرَبِّكَ فَانْتَبِهْ  
 يَاهْذَنْبِي  
 لَعَلَّتْ خَيْرَاتُ الْبِلَادِ لِفُورِهَا  
 وَإِذَا رَجَعْتَ فَأَيُّ خَيْرِ  
 مُصْصِفِ الطَّبِيبِينَ مِنْ الزُّورِ  
 أَهْلُ الْهَدْيِ يَنْبِيْكَ مِنْ  
 لِي بِرَبِّكَ أَيُّ شَيْءٍ تَطْلُبُ  
 أَشْجَارُهَا حَبْلِي بِمَا هُوَ  
 مِسْطَوَّةٌ وَرُوضُ حَالِمِ  
 وَرَحَابَةٍ مِنْ كُلِّ رَهْبِ  
 التَّسْمِيمِ بِهَا وَرَقُ صِبَاغِهَا  
 وَيَكْدُ يَنْسِيْكَ الصَّبَاحُ  
 بِقَاتِهَا وَسَبْوَلُهَا  
 تَدْنِيْكَ مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ  
 جَنَّةُ الْهَوَايِ تَذَكَّرُ نَاسِيَا  
 وَتَرْسِخُ الْإِيْمَانِ ثُمَّ  
 يَفْرُقُ يَعْطَلُهُ الَّذِينَ تَعْلَمُوا  
 وَعَلَى يَدِ الْأَدَبِ الرَّفِيعِ  
 بِحَبَانٍ مِنْ جَعَلِ السَّخَاءِ سَجِيهَ  
 لِيَدِ الْيَسَارِ كُلِّ جَوْدِ  
 إِلَى عَبْدِ الْعَزِيزِ وَيَنْتَخِيْ  
 بِأَيِّ فَمَامِ فَيُصَلِّ نَعْمَ الْإِنْفَاءِ  
 لِإِنْفَاءِ الْجَنُوبِ نَفَاسُهَا  
 يَعْلُ الْبِنَاءُ وَكُلُّ صَعْبِ يَفْلُ  
 قَاطِلَةُ التَّقَدُّمِ وَالرَّخَاءِ  
 مِمَّا تَسِرُ فَانْتَبِهْ  
 لَا تَعْدُ

**لقرطه**

عندما يتحدث الماضي .. ليس على الحاضر إلا ان يستمع  
من الماضي هو اب الحاضر .. وبالتالى فالحاضر ابنه .. والأ  
انما يستمع الى حديث الأب بكل وقار واحترام .. لان فيه  
خبرة والتجربة .

فمنطقة الجنوب كما نعلم تعيش حاضرا مليئا بالتطورا  
والحدثا إلا ان هذا التطور لا يستطيع ان يخضع عينيه ام  
لعالم الماضي .. لان هذه المخالم هي الاساس .. وهى البدايه  
ليس هناك نهاية بلا بداية .

وهذه اللقطة التى سجلتها عدسة البلاد لأحد المياني القديم  
للمنطقة .. هي اكبر دليل وعنوان لشموخ الماضي .. وبراء  
فقال المنطقة فى الزمن القديم فى مجال الفن المعماري كماء  
لجلالات الذى تفوق فيها اجدادنا .

كلمة الحر



كنت في معه صداقة وطيدة  
لا أتمنى ولا أتوقع لها  
ولكن مع مرور الزمان أتت  
تلك الصداقة عوامل  
التي البشرية التي تمثلت في  
والديسية عمل كل ما من  
تحصيل صرح صداقتنا  
كنت أنا المخطيء وربما  
هو. وربما يكون المخطيء  
ثالث، حاول أن يصطد في  
العكر وحالفه الحظ وتولاه  
أنا. الأمر سبيل، أنا لأنني  
أمام الواقع الذي  
أتمنى أن تمر الأيام سريعا  
يأتي لكي لا أعيشه لأن  
يقتة مرة وما أفضل أن  
الإنسان حياته بعيدا عن  
سائق التي تقاب الموازين  
هل من السعادة تعاسة  
التعميم مضاع ومن الجثة  
ما لا تطلق

عودوا على بدء أقول لكم إن  
قوى هذا الذي اختلفت معه  
مبدأ الصداقة الصادقة ،  
يجب أن تكون خالية من  
ب. بعيدة عن المظاهر  
أ. صداقة في المعنى  
د. عن العبارات المنقطة  
قد تكتشف زيف الصداقة  
مرور الأيام وتواتر  
يث .  
لكنه هداه الله لم يوافقني  
وكان يتصور أن الأيام  
تحملة من ضوء ما هي  
نسبة إلى الاليل حالكة  
وإن لم يكن ليال إلى الليل  
من فجر . الذي يكشف  
طصادقة الوهمية . وبعد  
كله اتصل بي هاتفيا ليقول  
أنه يود أن يسمع رأيي في  
كتيبتي عن الأصدقاء وأعرض  
أفكارها نظرية جديدة عرض  
أنه اكتشف أن الأرض  
توى معادن ثمينة وكذلك  
سوى على العكس من ذلك  
قال إن هذه المقالة عن  
الأولياء وعكسهم .  
أقول له انه يعلم من منا  
من أشعة شمس الحقيقة .

**المحررون**  
 إلى القارئ  
 أهلاً بك مرة أخرى مع  
 مجلة البها بعد أن احتجبت  
 ال فترة العيد لتظهير هذا  
 م ونقول لك من خلالها كل  
 وأنتم بخير .  
 نقول أيضاً : أهلاً  
 بركتكم وأهلاً بتقدم الأهداف  
 حكم النيرة :  
 العنوان التالي :  
 بها - عمارة محمد حيدر -  
 الثالث أ/ على الهاتف رقم  
 ( ٠٧٢٢٤/٩١٩ )  
 المحرر

# البلاد

مع التحية

ص ٧٠٩٥ ج ٢١٤٦٢



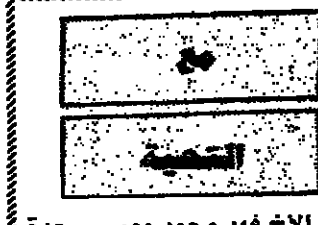
الى رئيس تحرير جريدة (البلاد) :

بدون ادنى شك ان ما تقوم به صحيفتكم من جهد يستحق الشكر والمساندة من القراء برغم الامكانيات المتواضعة لديكم وباعتبار ان هذه الصحيفة العزيزة (البلاد) هي من اقدم صحفنا السعودية .. ليس بالشيء الجديد الذي اريد ان اقوله هنا ولكنها ملاحظات عابرة لا اعرف مدى الاهتمام بها او نشرها فكما اعرفه عنكم ترحيبكم للنقد البناء الهادف الذي ينطلق من الرغبة المخلصة للافضل وليس من باب لحقد والبغضاء وهذا ما لاحظته من الرسائل التي تنشرونها .

اعود الى موضوع ملاحظاتي واقول .. حسنا فعلت الجريدة بنشرها الاشياء القديمة من اخبار والتي تبدو غريبة وطريفة لانها تعود الى سنين طويلة عندما كانت الجريدة تصدر باسم " صوت الحجاز " ، والمتتبع لهذه الزاوية بجريدتكم سيكتشف كيف كانت الحياة وكيفها اليوم ثم هناك الفارق الشاسع بين احوال الامس واحال اليوم حيث اصبح كل شيء متيسرا ومريحا ان هذه الزاوية ضرورية ورائعة واعتقد بان جميع القراء يفضلونها على غيرها من الزوايا . وكنت افضل لو انكم تحاولون نشر صور قديمة معها بحيث تكون بشكل اكبر حتى يستطيع القارئ ان يشاهد ايضا الاشياء القديمة ويعتبر على بعض الشخصيات ولا اقصد ان يكون بجانب كل خبر قديم صورة بل ما اهدفه اليه هو نشر الصور القديمة التاريخية وهذه يمكن الحصول عليها من عدة مصادر واي شخص يوجد لديه صور تمثل شيئا تاريخيا يخص الوطن او به الشخصيات المعروفة يمكن استعارتها منه ونشرها ثم اعدتها له ..

اذا لاقت فكرتي هذه القبول ارجو تليتها في اقرب وقت ممكن .

سعاد امين



الاخ فهد محمد موسى - جدة  
ما تعبت به من موضوعات مفيد وجيد فلتعلموا اني تنقلها لنا قد لا تناسب مثل هذه الصفحة لكننا نرحب بالموضوعات التي تعبر عن رأيك الشخصي ومن بنات افكارك نحن بانتظار الجديد عندك .

الاخ عبد الله محمد علي عباس :

لا داعي لكل هذه التشنجات الغير مجدية .. واذا رجعت لسلفنا في صدر الاسلام تجد ان الدعوة لم تكن بما تدعو اليه .

الاخ سالم فنتي سالم - جدة :

سبق ان قلنا بان الشعر يحتاج الى عناصر اساسية وبان الشاعر لا يمكن ان يصنع من نفسه شاعرا الا اذا كان يمتلك المشوبهة او لا ثم التجربة والاطلاع الواسع وغير ذلك لا يوجد شعر ولا شاعر .

سابق ان قلنا بان الشعر يحتاج الى عناصر اساسية وبان الشاعر لا يمكن ان يصنع من نفسه شاعرا الا اذا كان يمتلك المشوبهة او لا ثم التجربة والاطلاع الواسع وغير ذلك لا يوجد شعر ولا شاعر .

## الحضارة الإسلامية

ان ينسب التاريخ احمد بن ماجد الذي لقب بـ "اسد البحر" ، وسيد ذكر التاريخ بحروف من نور الكندي الذي برع في الطب والحساب والهندسة والمنطق . ورسالة طبقات الاطباء لابن ابي حبيب وخبر الطباء باخبار الحكماء للقطبي . اما علم الكيمياء فقد ساهم فيه بنسب كبير العالم العربي الكيمائي جابر بن حيان . وفي تاريخ الطب ابن سينا والرازي وكان ابن زهر من اعظم اطباء العرب .

## هل هي أزمة عرسان أم أزمة مهورا

هل هي أزمة زواج أم أزمة عرسان أم أزمة مهور ؟ لم يعد هناك موضوع يشغل الناس هذه الأيام غير قضية الزواج . وهذه التكاليف هي قيمة الولائم واجور الصالات والفنادق وقيمة المهور التي أصبحت شيئا لا يصدق !! لكن حقيقة الامر غير هذه المبالغة فليس جميع الناس يبالغون في المهور وليس كل عائلة تريد ان تقيم عرسا في فندق تكلفها الاف الريالات .. اننا لا نستطيع ان نعمم قضية كهذه وهي غلاء المهور والتكاليف الباهظة .. فهناك من يراعي ظروف المتقدم لابنتهم واذا لم تصدقوا ابحتوا وستكتشفون الحقيقة .

سعيد ابراهيم فرحان



## الاسراف في الماء والمحافظة عليه !

ان الماء نعمة قد اسبغ الله تعالى بها على عباده . والماء عنصر هام وضروري في حياة الانسان ولا يستطيع الاستغناء عنه . وقد قال الله سبحانه وتعالى : ( وجعلنا من الماء كل شيء حي ) وهذا يدل دلالة واضحة على اهمية الماء بموجب هذه الآية الكريمة ذات المعاني الكبيرة وقد اهتمت الحكومة بهذا العنصر الهام حيث بذلت كل ما في وسعها من مال وجهود جبارة مخصصة لتأمين الماء للشعب وقد عملت مشاريع للتخلية في كثير من مدن مملكتنا الحبيبة من ناحية ومن الناحية الاخرى عمل ابار للارتقاء بالزراعة وعمل سدود للمياه الجوفية كل هذا الاهتمام من الدولة للمواطن لسد حاجته اولا والعمل على راحته . وهذا طبعاً اخذ من الدولة الكثير من الوقت والدراسة والجهد ونحن كمواطنين صالحين ان شاء الله واجبتنا ان نحمل نصيبنا من هذه النعمة التي لا تتركنا في حاجة الى الماء وعدم الاسراف فيه شيء ضروري وهام فيعيش الاسر داهم الله يسرفون في الماء بكميات كبيرة جدا تفوق حاجتهم وهذا هو الخطا الكبير .

قال تعالى في كتابه العزيز : ( وكلو واشربوا ولا تسرفوا ) صدق الله العظيم . فارجو من المواطنين والمقيمين ان يحافظوا على هذه الثروة العظيمة الذي لا تقدر بثمن وان لا يسرفوا فيها بدون ضرورة وان الله الموفق .

الشريف ناصر العجلاني



الماء في الماضي كان شحيحا وذلك قبل اقامة المشاريع الضخمة لمحطات التخلية على سواحل الملكة وحفر الابار واقامة السدود .

## مقارنة بين الطبيب والسباك !!



يردد البعض : ان دخل الطبيب او اصبح يوازي دخل السباك او اكثر وهذه ليست مبالغة متى ما عرفنا الغلاء الذي يمارسه هؤلاء المهنيون من سباكين ، وكهربائيين وغيرهم من اصحاب المهن حيث لا نستغنى عن خدماتهم .



وكما هو معروف انه لا توجد تشعيرة مثل هذه الخدمات حتى الان ويمكن لأي سباك ان يغير كل قطعة سباكة صغيرة في منزلك ويطلبك ربع رايك .

مثل هذا الكلام لا يأتي من باب الحسد او انظر لبرق هؤلاء السباكين ولكن الشيء الذي يجب الا يكون هو عملية الاستغلال من قبلهم ولا بد من نظرة موضوعية للاجور التي يتقاضاها السباكين . ويصبح من غير المعقول ان يتقاضى السباك مبلغا ثلاثمائة ريال كجائزة تغيير مسورة او حنفية ماء .. ومتى ما استمر السباكين في رفع اجورهم ربما سيصدر الجميع ان تعلم السباكة عن طريق الكتب وممارستها لخدمة انفسهم او الانخراط في المهنة المربحة .. وربما نسعى عن طبيب او صاحب مهنة اخرى غير عمله من الطب الى السباكة لانه اكتشف ان دخل السباكة افضل من دخل العيادة .

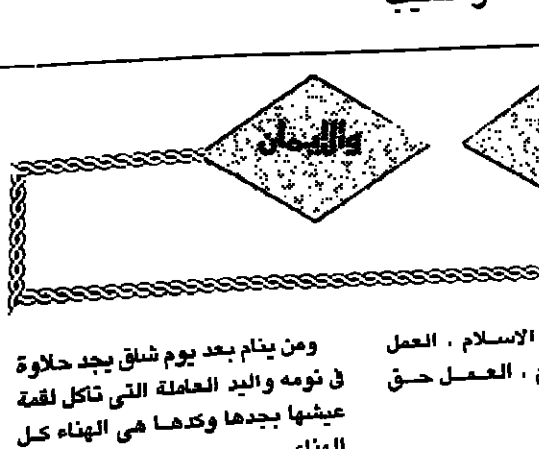
ولكن متى ما تزايد عدد السباكين فعدد ذلك يكون التكدس وتخفض اجورهم .

حسين ناصر شعيب



لها هي معلومة جديدة تقول بان الجلوس امام التلفزيون مدة طويلة يؤثر على العين ويصيبها بامراض عديدة ربما يؤثر هذا الشيء ايضا على سلامة النظر . فكل من يتبعه الاباء ليحافظوا على سلامة نظر اطفاله . فنحن بحاجة لجيل يكون نظره سليما .

هتان علي الصالح



والايمان يات تعالى متعة روحية كثيرة وسعادة نفسية لا حد لها ، وهي تضيء على المؤمن كل مظاهر الخج والرضى وتبين له سبل النجاح والفلاح وتزيد في انتاجه وتضاعف من بركه بنفسه واهله وعشيرته ومجتمعه الذي يعيش فيه .

والعمل مقس في الاسلام . العمل واجب في الاسلام . العمل حق للمسلمين .

ومن ينام بعد يوم شاق يجد حلوة في نومه واليد العاملة التي تاكل لقمة عيشها بجدها وكدها هي الهناء كل الهناء .

العمل مقس في الاسلام . العمل واجب في الاسلام . العمل حق للمسلمين .

## انهم يتسللون بالهااتف

(الهاتف) هذه الآلة الحضارية التي قلبت موازين الاتصالات بين ارجاء المعمورة والتي سهلت للناس قضاء مصالحهم واحتياجاتهم .. هل أصبحت اليوم مجرد تسلية ووسيلة لقطع الوقت عند بعض الناس ؟

ليس هذا فحسب بل نجد انه حتى (هواتف العملة) بالشوارع العامة هي ايضا أصبحت مجرد تسلية ولعب . فاللحظ ان بعض هذه الهواتف تتعرض للتلف بسبب استهتار ابناء من الاطفال العائلين او بعض الكبار الذين تتعدى فيهم المسئولية المواطنة ويجهلون قيمة هذه الاشياء وهي وضعت اصلا لخدمة الجميع وتسهيل المهمات .

احمد راضي سعيد

## مساحة للتفكير

اعداد : بدر عبد الحميد دوام

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

كلمات متقاطعة

افقيا :

١ - صحابي جليل .

٢ - الموت (معكوسة) - نعدو .

٣ - ممثل فكاهي عربي .

٤ - بواسطي - (الامن) (معكوسة) .

٥ - الاختراع (معكوسة) .

٦ - من الطيور - سلم .

٧ - ابو البشر - نعت (معكوسة) .

٨ - متفيليهان - نوع من العصفاف (معكوسة) .

٩ - ملابس - عقيدة (معكوسة) .

١٠ - مدينة باليمن - نصف (حماء) راسيا :

١ - صحابي جليل .

٢ - يعرف - عاصمة اوروبية .

الحل العدد القادم

حل العدد السابق

كلمة السر هي :

(خالد بن الوليد) .

١ - صحابي جليل .

٢ - يعرف - عاصمة اوروبية .

معظم الناس يمضون معظم وقتهم في الجلوس امام التلفزيون حتى ان الاطفال يتعودون على متابعة برامج التلفزيون منذ بداية ارسال حتى الاطفال . وليس هذا مجال اعراض ما دام انهم يقسمون وقتهم بين اللعب والدراسة ومشاهدة التلفزيون او القراءة ولكن المشكلة التي لم ينتهوا



معظم الناس يمضون معظم وقتهم في الجلوس امام التلفزيون حتى ان الاطفال يتعودون على متابعة برامج التلفزيون منذ بداية ارسال حتى الاطفال . وليس هذا مجال اعراض ما دام انهم يقسمون وقتهم بين اللعب والدراسة ومشاهدة التلفزيون او القراءة ولكن المشكلة التي لم ينتهوا



## الفن

كيس

النص الاتعالي

هناك بالطبع أسلوب معين لتعريف المكان البالغ السهولة ولكن يدور كثيرا من النقاش حول قيمته الدرامية وهو أسلوب الراوي .. جملة واحدة من الراوي تكفي لاختصار أسطر كثيرة من الحوار .. وأتينا لنقرأ كثيرا هذه الجملة المحفلة في كثير من النصوص .. نحن الآن في غرفة السيد فلان .. الشراخ في هذا الوقت من الليل هادئ .. لانسحب فيه صوتا ولا ناه .. ولكن هل تكفي لاضافة الصيغة الدرامية على النص .. ان هذا يتوقف على طريقة واسلوب استخدام الراوي دور الراوي

في السيناريو من غير النص الاتعالي - الأوروبي والأمريكي - كل الراوي كالمثلج في الطعام .. أسس .. ثم بدأ دوره يتقلص تدريجيا مع ظهور أنماط جديدة من التفكير الاتعالي سواء في القصة أو في الإخراج .. وفي النصوص الاتعالية العربية الآن كان المؤلفون وأنا منهم نعمل الراوي فوق ما يجب - الوسيط الناقل - الراوي - على حساب البناء الدرامي ..

كما مثلا نلاحظ الراوي يحمل الكثير من المشاكل الصعبة .. فهو كخاتم سليمان يجدد لنا مكان الحدث ويصفه في أساليب .. ويصف الشخصيات أيضا - الطول - لون الشعر وعذا العينين أحيانا .. بل يصف أيضا في وصف المشاعر الداخلية لهذه الشخصيات .. وهذه السجدة في استخدام الراوي تعود إلى حداثة الوسيط الناقل .. وإلى قلة ما يبدى الكاتب من شخصيات أذعية جيدة كالكاتب جابر مرشودا

من النص الاتعالي وبرعوا فيه .. وعدم وجود معاهد أذعية أو دورات تدريبية للمعلمين في ذلك الحق الجيد في تلك الأيام .. واعتقد ان الذي استخدم الراوي تجده في نصوص الكاتب الأمريكي الاتعالي .. تورمان كوربور .. والنصح الزملاء الذين يهتمون بدور الراوي بخص ما جاء منها في نصوص كوربور من استخدامات مختلفة للراوي .. سواء في التفسيرات أو في البرامج الخاصة ودور الراوي في بناء الحدث الدرامي في الشخصية أو دور الخيال من الإقناع في البرامج الخاصة .. وأخص بالذكر برنامجنا الشهير من الدستور الأمريكي وسنعرض لبعض نصوصه في الكلام عن البرنامج الخاص ..

وإذا فكرنا في استخدامات السجدة الأولى للراوي نرى ان الاتجاه إلى استخدام الراوي في تمهيدية يجب ان يكون في أضيق الحدود وفي الحالات التي يقتضي فيها تعاملا مع المؤلف ان يوضح ويحدد معطيات المشهد لتكتمل الصورة التي نكتفينا من مقدمتها لنصن نحن أو سخط .. مع الحصر على عدم المبالغة في الاستطراد .. وأتذكر أحيانا أسلوب الخط هذا الاستطراد حتى في بعض النصوص الجديدة لكاتب مرموقين خذوا مثلا هذا الاستخدام السري في نظري - دور الراوي في تمهيدية أذعية لكاتب الأمريكي كارل فان دورن فهو رغم برعنا في استخدامه لها في النص الدرامي الاتعالي إلا ان استخدامه للراوي في بداية تمهيدية حديثه له بعنوان كل شئنا الهدي .. جاء في رأيي سيئا .. جاء بعد موسيقى المقدمة .. وقد أشار إلى أنها منبهة طبعاً .. الراوي المشدود هو مزجعة شئنا في

الوقت المساء ولكن النسبة التي لاتزال ساخنة حافلة بالمرطوبية رغم انتهاء حرارة النهار تنقل موسيقى بعيدة من الإيقاع التي يعيش فيها العمل .. جورج كران .. وهو مزاج الخيالي من أكبر الخبراء في زراعة الشئنا يتكلم مع مدير إحدى مزارعهم .. مؤثر .. تعلق الموسيقي الهندية ونهبط في الخلفية

لماذا جاءت مقدمة الراوي سيئة في رأيي ؟ لأن الحوار الذي جاء بعدها كثر تقريبا كل مجاذ في جمل الراوي وبطريقة طبيعية وسهلة .. فمقدمة أدن إذا لم يكن يسهم في توضيح الصورة للمستمع أو في بناء الحدث الدرامي .. أو حتى في أعداد المستمع للصراع المثير في أول تمهيدية ..

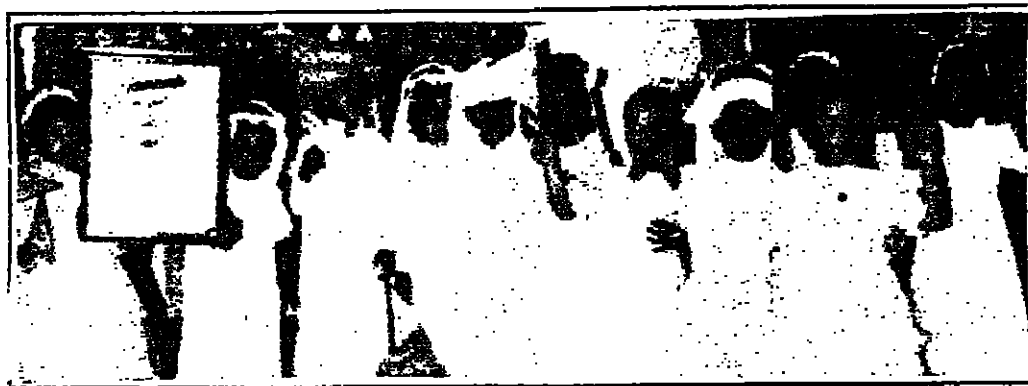
كما جاء في نص آخر لنص المؤلف الراوي .. يمكننا ان نختار أي مكان في العالم .. في الأرض .. في الجو .. في البحر .. ونبدأ حربا في أي مكان يمكن ان تنشب الحرب .. حتى في غرفة المعيشة .. بلا سوفوف ولا مدافع .. بلا قنابل .. تماما يحدث الآن هنا بين أخوين وقف كل منهما في وجه الآخر .. وأعلن الحرب ..

وبعدا على الفور وبدون موسيقى يدخل الحوار ليعرض في بداية الصراع بعد ان تم التمهيد له ببراعة وفنية ..

عدد المشاهد وتوزيعها

قلنا ونكرر ما قلنا لتتواصى به ان النص الاتعالي يجب ان يتناسب ويتفق مع الوسيط الناقل .. أي الراوي .. فيجب ان يكون شيئا بآي نص يكتب للمسرح أو للسينما أو للتلفزيون من ناحية عدد المشاهد وتوزيعها ..

يكسب: عدم الوحدة الدرامية



برامج الأطفال تشد انتباه الصغار كثيرا

صالحا غير مناسب وحيدا لو أتبع عصرا أو قبيل نشرة الأخبار ..

برنامج طبيب الإذاعة والذي يقدم من البرنامج الثاني تقديمه للساعة التاسعة

تكون تكلف واعطاء القرصة لكل طفل في ابتداء هوائيه دون قيود معينة ..

## من الحقيقة الفنية

برنامج حديث الذكريات والذي يقدم من البرنامج الثاني يعد من أجمل البرامج الإذاعية شمولية وعفوية ونكريات جميلة لانس تحملوا المصاعب وبذلوا الجهود وزرعوا الطموح في قلوبهم تحية لن فكر في أعداد هذا البرنامج الناجح ونتمنى ان يستمر عبر دورات اذاعة البرنامج الثاني

برنامجان متشابهان استديو رقم واحد من اذاعة الرياض وبرنامج مسرح الهواة من اذاعة البرنامج الثاني لكن الاول من انجح البرامج التي تشد المستمع فهو يستقطب للافان حلقا خاصة عن رياض الأطفال فتنقل كاميرات البرنامج الى كل روضة أطفال لاعداد حلقا لتتقل براءة الأطفال في العليم وبراستهم وانشيدهم في عفوية صادقة شبيهة به من حيث المشاركة

## وحيد سيف - البلاد

لو لم اكن ممثلا لكنت صحفيا متطلعا للادب !!  
لايقم صاحب المسرح الا الكسب المادي فقط !!

أزمة نص مؤلفين



الفنان وحيد سيف



وحيد سيف مع نور الشريف ونيلة السيد ومشهد من افلامه

## دور الرقابة على المصنفات غريب كل الفسارابة !!!

من كملتين اخرج احمد حسن ابراهيم

براستها الآن لكر اشرك بادوار بطولة

فيها

لماذا انقطع عن المسرح ؟

ان انقطاعي عن المسرح كان لفترة

مؤقتة وهي البحث عن الجيد والجديد

ما يخدم المسرح ويخدم جمهوره وهذا

رغمما يعطيني شهرة قليلة وليست

سنوات طويلة واعدهم بانتي وجدت لهم

الجيد والمفيد وهذا نحن تقدم لهم

الجيد

صقل الحقبة

صقل الموهبة بالتعلم .. مل هي

الاتجاه الصحيح لتقديم الاحسن

نعم الموهبة هي الاساس .. صفها من

خلال العلم يجعلها تؤدي احسن

وايجابيتها تغطي صورة جيدة ومرضية

في نفس الوقت

واضاف

والمختصة في هذا النوع تعطي هي

الآخرى خلفه جيدة للممثل وهذا

مايضع الممثل بالدرجة الاولى في السينما

وكذلك لابد للممثل من الافلام الكامل

بالسيناريو والحوار لانه يتطلب الشئ

الكثير .. للممثل او الممثلة

الخروج يستوجب المراجعة

فاضرة الخروج عن النص هل

تؤيدها ؟ ومتى خرجت عن النص ؟

انما كان الصديق عظيمنا بحيث ان

الممثل لايجد ميرا ايدا لاضافة او

خروج فهذا في الواقع جميل جدا

فالخروج عن النص في هذه الحالة

يستوجب المراجعة اما اذا كان النص

ناظرا او غائبا تجاريا ففي هذه الحالة

فقط (الحكمة) المسرحية الصحيحة وهذا

يجد الممثل نفسه مضطرا في اضافة

جملة لمعالجة الضعف في النص ولايبد

خروجا عن النص ولكن ايشارا للنص

ولكنني ضد الممثل الذي يخرج عن

النص عمدا متعمدا بدون مبرر ولا

هدف

دور عصاة يابا

ماهي اخر احباركم المعنية

في الواقع ان عام ١٩٨٤ شهد في

الحدث نشاطا جيدا اقدم الآن بدور في

مسرحية : بول عصاة يابا مع نبيلة

السيد ومحمد نجم وعدد من المجهود

واعمل في استوديو واحد في التلفزيون

للتصوير سهره من اخرج احمد بدر

الدين وسهره اخرى من اخرج محمود

سالم اما السينما فهي مجال تخصصي

فاعمل في عدد من الافلام منها فيلم (است

مجرما) اخرج واصي درويش و(حكاية

الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

والفيلم (الدين)

التقت البلاد مع الممثل الكوميدي وحيد سيف .. والذي عرض له

تلفزيوننا العديد من المسلسلات والافلام السينمائية والمسرحيات

الفكاهية الجيدة .. وقال في حديثه للصفحة .. لو لم اكن ممثلا لكنت

صحفيا متطلعا للادب .. وقال بان الازمة التي لدينا ليست أزمة نص

او مؤلفين او ممثلين .. ولكنها أزمة خضيات المسرح لان اصحاب

المسرح لايعلمهم الا الكسب المادي فقط دون النظر الى الجيد

وحول دور الرقابة المصرية على المصنفات .. فالتني استغرب من

قيامها بالدور الذي تلعبه حاليا .. وأشار الى عدد من الامور الهامة في

(الحكمة) في حالة الخروج عن النص ..

حوار اجراه :

عبد الرحمن عبد الواحد

ايهما .. الصفحة ام الخلفه

وحيد سيف مثلا

في الواقع .. لم تكن الصفحة او الخلفه

هما اللذان اوصلاي الى هذه المكانة في

علم التمثيل بل من خلال دراسة وتجربة

وتدريب فني وعلاوة على المواهب

التي جاني بها الله

منذ متى وانت تمثل ؟

منذ ان كنت طالبا في المرحلة الثانوية

وعنت بعدها رئيس فريق التمثيل في

الجامعة ومنقب جامعة الاسكندرية ثم

استمررت بعد ذلك الفن

والفنان عهدي صادق ..

ومجموعة من الوجوه

الجيدة الفيلم قصة

وسيناريو وحوار

بوليسي ..

والفنان عهدي صادق ..

ومجموعة من الوجوه

الجيدة الفيلم قصة

وسيناريو وحوار

بوليسي ..

والفنان عهدي صادق ..

ومجموعة من الوجوه

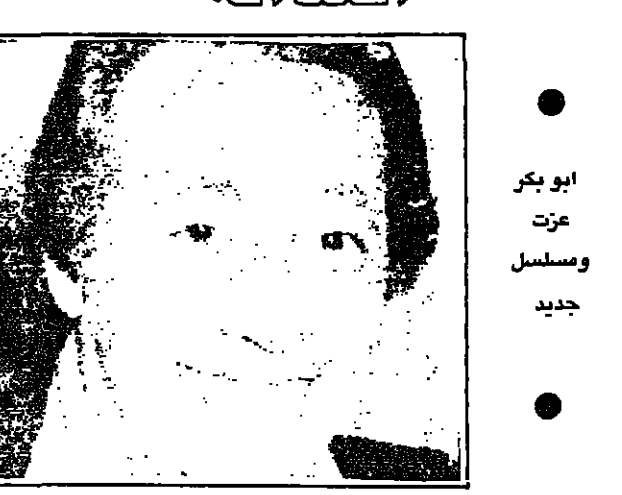
الجيدة الفيلم قصة

وسيناريو وحوار

بوليسي ..

من

العدالة



ابو بكر

عزت

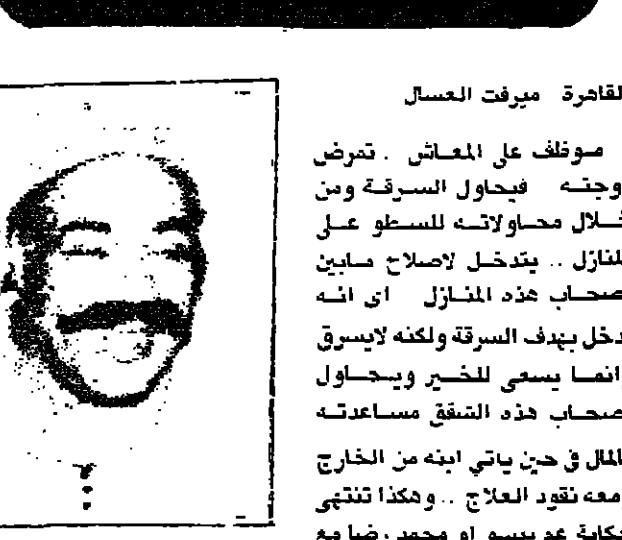
ومسلسل

جديد

القاهرة : ميرفت العسال

انتهت المخرجة التلفزيونية مجيدة نجم من اخرج مسلسل العدالة الذي يدور حول الصراع بين اثنين من اصحاب المال والمصانع والذي ينتهي بمصرعها على يد فتاة مصابة بتخلف عقلي وابطل المسلسل هم : ابو بكر عزت وانور اسماعيل وسناء يونس وغيرهم المسلسل تأليف : احمد عوض

حكاية عم بيسو



على الشريف

القاهرة : ميرفت العسال

صوفى على المعاش .. تعرض زوجها لفضول السرقة ومن خلال محاولاته للسيطرة على المنازل .. يتدخل لاصلاح مابين اصحاب هذه المنازل ان انه يدخل بهدف السرقة ولكنه لايسرق

اصحاب هذه الشقق لمساعدته بالمال في حين ياتي ابنه من الخارج ومعه نقود العلاج .. وهكذا تنتهي حكاية عم بيسو او محمد رضا مع دلال عبد العزيز وعلى الشريف

وسناء مختار وعبد رشاد وكحل واليساوي ومحمد جبريل واخراج منير التوني



## مطرب السودان الأول

«وردي» يقيم حفلات غنائية بالرياض وحفلات أخرى بالملكة

أخبر بالملكة



مطرب السودان الأول الفنان محمد وردي مازال الفنان وردي ينتظر وصول الاوركسترا من السودان لأقامة حفلات بالرياض، وحفلات أخرى بمدن الملكة لم تتحدد بعد وسيفي لأول مرة أغنية جديدة اسمها - الولف كتال - للشاعر السوداني محبوب شريف.

هذا وقد سجل الفنان وردي للتلفزيون السعودي عدة أغنيات. هذا للفنان الكبير وردي أغنيات جديدة تحت الطحين.

ومن ناحية أخرى علمت صفحة السودان أن الفنان وردي قد عقد اتفاقا بينه وبين أحد الصحفيين لكتابة كتاب عن تاريخ حياته والدور الهام الذي قام به لتطوير الأغنية السودانية ونقل الأغنية التوبية من المحلية إلى العالمية وتطوير النجوم الموسيقي الذي تميز به حتى نال جوائز في كل من فرنسا وأمريكا وحتى قال عنه المغني العلي بوب مارلي قبل رحيله لأحد الجرائد الأمريكية أنه تأثر به من الفنانين الأفرقة كما تأثر بالسويكار السوداني اسماعيل عبد الحين.

كذلك سيقيم المطرب السوداني

○ (الولف كتال) أغنية جديدة لأدمرة المشهور (وردي) برحلاته إلى كل من الجزائر وتونس والمغرب وفرنسا وانجلترا إيماناً منه بأن الأغنية السودانية لم تلق حظاً من الانتشار بعد.

## مهداة إلى الرئيس



خذ بالشرية واعلمن بوفاتها

للشاعر السعودي

أحمد عبد الله حسين الوهائي

الشاعر السعودي أحمد عبد الله حسين الوهائي أعجبه كثيرا التوجه الإسلامي الجديد للسودان فأبت قريحته إلا أن تجود بهذه المقطوعة الشعرية تعبيراً عما يجيش في صدره وهي مهداة للرئيس السوداني جعفر نميري.

يا أيها البطل القيور لدينه  
وبلاده ولشعبه المتفادي  
خذ بالشرية واعلمن بوفاتها  
بنفوذ عزم دون أي تمادي  
واحذر بصدك عنده ذو مرية  
أكدي وانكسر من شقي (مرادي)<sup>(١)</sup>  
من عالم سوء وصاحب بدعة  
ضال مضل مارق ملحد  
من حاد عنهما لن يوفق للهدى  
ويظل مختبطا بغر رشاد  
ويكون في نار الجحيم مخلدا  
يلقى بها فرعون ذي الاوتاد  
هذي نصيحة شاعر متطفل  
وافكها يتحسّن ووداد  
في ضمن عاطرة بانسجام الصبا  
ياريج ري المسك والاوراد  
ثم الصلاة على النبي واله  
ملاح برق أو ترنم شادي

(١) شقي مرادي - هو الشقي المعروف قاتل الامام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه

## مدير جامعة الخرطوم يوضح لـ "البلاد" أسباب اغلاق جامعة الخرطوم

## قبل اعلان حالة الطوارئ بالسودان



شهدت جامعة الخرطوم قبل استقاله الأطباء الشهيرة - اضطرابات وقلاقل - تزامنت مع حركات مطلبية فئوية من خارج الجامعة وبعض المشاكل الحقيقية والمفتعلة لزعة ميزان الاستقرار السياسي والاقتصادي والاجتماعي في السودان. وقد جاءت اضطرابات الجامعة تضامرا مع الأطباء وقيل أيضا رفضا للامتحانات.

القبول ستستغرق خلال ٣ أسابيع ل قبول الطلبة الجدد لعام ١٩٨٢ - ١٩٨٥ م كما أكد على أن الجامعة بدأت في تعريب المناهج وذلك بدءا بتعليمي التربية والقانون.

ما هي جامعة الخرطوم

هذا وقد تأسست جامعة الخرطوم باسم كلية غردون التذكارية عام ١٩٠٧ م. وقد أنشأها المستعمر الإنجليزي تخليدا لذكرى غردون باشا الذي اغتاله انصار الزعيم الديني محمد أحمد المهدي في معركة فتح الخرطوم وذلك في حوالي عام ١٨٨٥ م وذلك لتسهيل السودانين لتولي الوظائف المكتبية.

وشهدت الكلية تخرج الرعي الأول من السودانيين الذين قامت على اكتافهم النهضة الوطنية، والذين تأسس على أيدي بعضهم على سبيل المثال مؤتمر الخريجين سنة ١٩٤٨ م والذي لعب دورا بارزا في إزهاء الشعور الوطني لمحبيه الاستعمار البغيض مما كان له الأثر البارز في استقلال السودان فيما بعد. وكانت كلية غردون التذكارية تقصر الدراسة فيها على (الكليات الأدبية فقط).

ثم أصبح اسمها جامعة الخرطوم في عام ١٩٥٦ م أي أبان استقلال السودان لتتوسع في كلياتها حتى أصبحت تضم الطب والهندسة وسائر الكليات العلمية. وطار صيتها في كثير من المحافل العلمية العالمية. وشملت نشاطات سياسية مختلفة للطلاب أبان الأحزاب السياسية. قبل أن يتولى الرئيس النميري السلطة في عام ١٩٦٩ م وتمارس الآن نشاطاتها من خلال اتحاد طلاب الجامعة الذي مازال سموح به، والذي يأتي عن طريق الانتخاب المباشر.

## نفسى لايجاد الخريد من الاستقرار داخل الجامعة



لجنة القبول تجتمع خلال ٣ أسابيع لاستقبال الطلبة الجدد

للمرأى وما يحدث من مشاكل هو جزء من الحياة اليومية. تحدث بكثرة في أنحاء أخرى. وأكد مدير الجامعة في حديثه على أن الإدارة سوف تسعى لحل المشاكل التي تواجهها داخل الجامعة بوضع الحلول المناسبة لمشاكل الطلاب وأشار في ختام حديثه بأن لجنة

الاضطرابات الجامعة. واستعظم قاتلا. بيد أن ما يحدث في الجامعة عموما ناتج من تباين أفكار تسعى للانضمار في اتجاه وطني موحد من شأنه أن يدعم التوجه الإسلامي الجديد في السودان بعد استعاليه وفهمه على حقيقته ذلك أن جامعة الخرطوم مدير

وعلى حين كان الجميع ينتظرون أن تلجأ السلطات السودانية والرئيس النميري على وجه التحديد بمواجهة هذه المشاكل ببرمتها بالإساليب التقليدية التي درجت السلطة على أن تواجه بها مشاكل مثيلة لها في الماضي. ومن بين تلك الأساليب التجاهل الكلي لهذه المشاكل أو التهاون من شأنها في هذه الأثناء باغت الرئيس النميري الجميع ليس باغلاق جامعة الخرطوم فحسب، وإنما بإعلان حالة الطوارئ في البلاد. وسط ذهول داخل وخارجي. ثم توالى الأحداث بسرعة بعد ذلك على نحو ما جاء في الأخبار وعلى نحو ما ترتب على إجراءات التوجه الإسلامي الجديد للسودان.

٥٥ جريدة البلاد التقت (بالبروفسور) عمر محمد بليل مدير الجامعة الذي توقف بقية قادما من (باتوك) حيث حضر مؤتمر الجامعات العالمية الذي انعقد أول يوليو وحتى السابع منه. واستفسرته عن أسباب اغلاق الجامعة. وخطة الإدارة لخلق الاستقرار داخل الجامعة التي واصلت الدراسة الأسبوع قبل الماضي.

يقول (البروفسور) عمر محمد بليل: لعل السبب المباشر لاضطرابات الجامعة هي الرياح أو النغمة الاتية من خارج السودان احتجاجا على تطبيق حكم الشريعة الإسلامية في السودان. حيث أن كل امر عظيم مثلما ما حدث في السودان لابد أن يجد المعارضة وخلق الأسباب المختلفة لاضعافه أو القضاء عليه. ولكن الله تبارك وتعالى هو الأقوى. ويذلل الله سيدرك هؤلاء وسيدرك العالم بأن الإسلام هو منهج الخلاص. وهو الفعالة الراسخة التي سيصل اليها الجميع لحل قضاياهم لما يزرع به المنهج الإسلامي من قدرات هائلة وتعليم يمكن فيها الحل لكل أشكال بل ولكل معضلة.

وأضاف مدير جامعة الخرطوم قاتلا: لعل للظروف الاقتصادية دورا

## من القنصلية إلى السفير السوداني

عدة اسئلة واستفسارات



عيسى مصطفى سلامة

وصلتنا عدة استفسارات واسئلة من بعض الاخوة المغتربين موجة الى سعادة السفير السوداني بجدة السيد عيسى مصطفى سلامة تتلخص بالمغتربين شخصيا، وتجاه وطنهم عموما ونحن بدورنا سنطرحها على سعادة السفير السوداني ليجيب عليها.

وفحوى هذه الاسئلة والاستفسارات يتلخص أهمها في الآتي تسهيل اجراءات تجديد جوازات السفر.

كل ما يتعلق بالضريبة التي يدفعها المغترب وصحة ما أثير، وما كتب في الصحف عن اغلاء المغتربين السودانيين في هذه الضريبة وموعد تنفيذ ذلك.

اجراءات الحصول على ضم الزوجات والمواليد في جواز السفر. ما تقوم به السفارة تجاه المغترب للحصول على القطع السكنية في بلادهم باعتبارها حلقة الوصل بينه وبين جهات الاختصاص.

اجراءات تصدير بعض الاجهزة والمعدات للسودان ودور السفارة في ذلك.

نورها في العمل على فك القيود على تصدير بعض السلع المحظورة استيرادها كالسيارات الصغيرة، والاعطاف والتسويبات الجبركية دورها على الصعيد الوطني في التسهيل للمغترب بالاستثمار في المجالات المختلفة داخل السودان وفي تسهيل مهمته في دفع الضرائب المحلية والمدينة ليلادة للاسهام في دفع عجلة التنمية وتقوية الاقتصاد السوداني.

## وقائع مصرية :

## انهم يدخلون في دين الله افواجا ..



انهم لا يدخلون في الدين الاسلامي حسب وانما يدخلون القران الكريم جيذا

## الخرطوم - بكرى الصايغ

منظر الوثنية بدأت تخفي رويدا من معظم الاقاليم السودانية. وبدأ الدين الإسلامي ينتشر في ربوع هذه البلاد. شيوخ هذه القبائل يمتدحون الملة الإسلامية الخيرة التي تشهده الساحة السودانية هذه الأيام حيث نشطت حركة بدت تقوم بها المنظمات الإسلامية والاتجاهات الدينية بغية توصيل الإسلام إلى قلوب هؤلاء البسطاء الذين يعيشون بلا دين. وإذا كان هناك صراع خفي يقوم ما بين الكنائس والجماعات فإن الملة الإسلامية استطاعت أن يتغلغل في داخل الأعراس والعيال ويصل إلى القرى البعيدة التي لم تسع باي نوع من الدين والابن وكان الاستعمار يفضل دائما أن يثلي هذه المناطق مختلفة بدنيته حتى يستطيع أن يتحكم فيهم. وكان هدف الاستعمار من إلقاء هذه المنافع بلا دينه يهدف إلى منع عدم تسرب أي أنواع من الكتب الدينية التي قد تخلق لهم فيما بعد جيلا مقلدا يشبههم ويتوهمهم. وبعد رحيل الاستعمار جاءت الكنائس... وهي كنائس تلك القلوب التي الوافق والمغريات الكثير. وتملك أيضا المنازل والمدارس والاسكربتات. وبدأوا في جمع الأطفال المسكين من ذويهم واخذواهم إلى هذه المدارس عن طريق الإغراءات ثم تزويدهم بالثقافة المسيحية ويهدوا تبدا عليه غرس الترابية ضد العرب والشعاليين (مخولقة هامة - كل الذين حملوا السلاح ضد الشعب واشتركوا في حركات عسكرية مع الذين التحقوا من قبل بالمدارس والكنائس التابعة للبريطانيين). وبالطبع كان نشاطهم محدودا للغاية... فهم لا يكونوا الاقلية التي تعظم من مجابهة هذا الخطر الزاحق على السودان وبدأت عملية الاجتثاث. تأخذ طريقها عبرة الطرق والأساليب الواجب اتباعها للوقوف ضد نشاطات رجال الكنائس. وجاء التنكر أن تبدا عليه واسعة لحذف القرن وسط الصغار وفتح ما يسمى في السودان (بإسكلاوي) وهي مدارس خاصة لحفظ القرآن بواسطة رجال الدين والذين يقع على عاتقهم تربية وتعليم هؤلاء الصبية دينيا وإسلاميا. ويختصون كل صباح حيث يقترشون الأرض ويلعبهم الواج واللام الكفافية ويظنون حتى المساء يبردون السور والآيات بحديقة جماعية. وشوشت هذه الخلاوي لفشل الإحراش والقرى البعيدة. وبدأت تلتصق الكنائس مناسفة شديدة بالاقليم الجنوبي. لذلك ليس بغريب أن تجد أسماء مثل (جيسس - قد تحولت إلى عبد الله) وأوبينق (إلى موسى). بل وتجد بعض الإتياء قد اتخذوا أسماء عربية ومضطرا إلى اسم الأب المسيحي فتجد مثلا اسم (محمد روبرت باق) أو (زهره أكول دينق). وهكذا يكون الجيل الجديد الصاعد إسلاميا لم يتخذ من دين والده فنيما أن السودان يحترم كثيرا الأديان المسيحية ويظهر للدين المسيحي كل حقه... إلا أن الإرساليات الأجنبية في الاقليم الجنوبي تتخذ من الدين المسيحي سترا لأغراض خفية وتفرقه ما بين المسلمين والذين على تلك أن كل المظاهر التي تخرج من جنوب السودان ضد السلطة تكون من الكنائس.

بل وإن السلطة المتطورة تدخل إلى هذه الكنائس في صناديق كتب عليها (كتب تعليمية) وقد كتبت أجهزة الأمن في عام ١٩٦١ م أجهزة الاستخبارات ومواد متفجرة بالاقليم الجنوبي من الكنائس التي راحت تمول الكنائس ضد حكم الرئيس عبود. لهذا س بعض المواطنين أن يديح تكون امزجهم وتعليمهم وحضارتهم تابعة للغرب لهذا فهم يرون أن الدخول في الإسلام أرجم من الوقوع في فية (الديانة) الذي يقدم له كل ما يودع بشرط أن يكون متحررا... وخارجا عن قانون الدولة. انهم يدخلون في دين الله افواجا لا تني. ولا ين الإسلام ينادي بالحيية والتعاطف وإن كل الناس سواسية كائناتنا الخطأ. وهذه انشراء لا يسلموها في باقي الاقليم... انه يدخلون في دين الله افواجا.



يحيى محمد الحسن موجود هذه الأيام بالملكة في زيارة قصيرة.

● توجه عددا إلى الخرطوم من جدة البروفسور عمر محمد بليل مدير جامعة الخرطوم بعد أن حضر مؤتمر الجامعات العالمية في باتوك.

● استشار الصحفي لسفارة السودان بجدة الزميل يسين الحويص علة إلى جدة بعد أن تلقى العزاء في ابن شقيقته خالص التعازي ونسال الله تعالى للعقيد الرحمة

● الأستاذ جبر محيي مفتش عام شركة يوسف كفو للامتحانات بجدة يتنقل الآن بجازة السنية في رفاعة بالسودان.

● الزميل مالك شافعي تامل للشهائ بعد الوعة الطرقة التي نلت به

● يحيى محمد الحسن موجود هذه الأيام بالملكة في زيارة قصيرة.

● وصل إلى جدة قادما من بورسودان محمد الياس عبد الطيف بالتحضير الجري بالملكة.

## السودان يسارك في مؤتمر الجامعات العالمية في "باتوك"

## المؤتمر ناقش كيفية الوصول لأهداف السلام الساعية وظاهرة سبائك السلاح النووي

ذكر البروفسور عمر محمد بليل مدير جامعة الخرطوم ورئيس مجلس الجامعة الإفريقية وعضو اللجنة التنفيذية لجامعات العالم الذي توقف بجدة قبل أن يعود للخرطوم بعد أن شارك في مؤتمر الجامعات العالمية المنعقد (بيلتوك) من أول يوليو الحالي إلى السابع منه. أن المؤتمر ناقش قضايا السلام للعشر سنوات القادمة. وكيفية الوصول إلى أهداف

السلام الساعية من زوايا مختلفة بعد دراسة المشاكل والمخازعات التي أتت للحروب التي تدور في معظم بقاع العالم وتطهر سباق السلاح النووي وغيره من أدوات الحرب والدمار وأخط قاتلا.

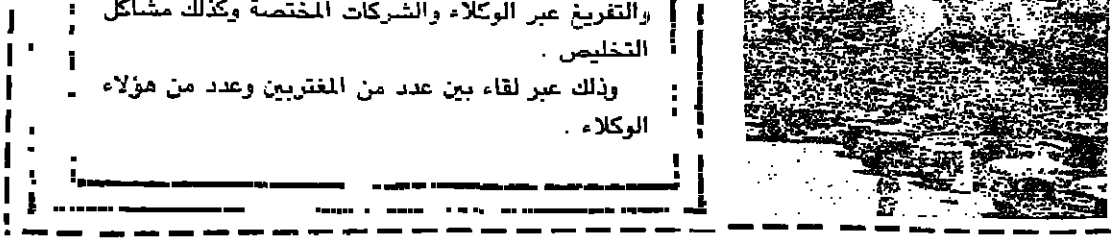
بما أن للجامعات دور فعال في رؤية المستقبل من خلال تجاربها العلمية وبرامجها بما يحدث في مجالات تصنيع الأسلحة لزم أن تتدخل هذه الجامعات

## الأسبوع القادم بالصفحة :

مشاكل الشعب إلى السودان عبر التوكلاء

تعرض الصفحة بشيئة الله تعالى الأسبوع القادم كافة المشاكل التي تعترض المغتربين والمتعلقة بالشحن والتفريع عبر الوكلاء والشركات المختصة وكذلك مشاكل التخلص.

وذلك عبر لقاء بين عدد من المغتربين وعدد من هؤلاء الوكلاء.





## نيجيريا تطالب من السفير البريطاني مغادرة لاجوس

انتهاء زيارة كيتاجاوا  
لتركيا

انقرة ... اف ب ... غادر  
ايشيماسو كيتاجاوا وكيل وزارة  
الخارجية اليابانية استقبل متوجها  
الى روما اثر انتهاء زيارته لتركيا  
استغرقت ثلاثة ايام بحث خلالها سبل  
تنمية العلاقات الاقتصادية والتجارية  
بين البلدين.  
وقد التقى كيتاجاوا خلال زيارته  
لانقرة بصفة خاصة مع كل من  
تورجوت اوزال رئيس وزراء تركيا  
وفاهيم هليجولو وزير الخارجية  
وذكر الوزير الياباني ان اوزال اعرب  
عن استيائه من تواني اليابان في تقديم  
مساعدة لتركيا واعلن كيتاجاوا ان  
التنمية القادمة في عمليات التبادل  
الحري بين البلدين وان اليابان  
على استعداد لتقديم مساعدات فنية  
لتركيا في جميع المجالات.

وزير الزراعة  
السوداني يزور  
القاهرة

القاهرة ... الوكالات ... يصل  
الى القاهرة يوم الاثنين القادم  
الدكتور عثمان حكيم وزير الزراعة  
السوداني على رأس وفد في زيارة  
لحضر ونشرت صحيفة الامم  
بعدها الذي صدر اسم السيد  
ان الوزير السوداني سيبحث مع  
المقرر يوسف والي وزير الزراعة  
المصري حول تنفيذ مشروع  
الشركة الزراعية المصرية  
السودانية للمكامل.

لاجوس ... اف ب ... ذكر تليفزيون نيجيريا ان السلطات قد  
طلبت من هاملتون هويت السفير البريطاني لدى نيجيريا  
مغادرة البلاد.

مسئول ليبيا  
يصل الدوحة

الدوحة ... ق ن ١ ...  
وصل الى الدوحة صباح  
امس الدكتور مفتاح الاسلي  
عمر الامين العام للمؤتمر  
الشعبي العام الليبي في  
زيارة قصيرة لدولة قطر  
ضمن جولة له في عدد من  
دول المنطقة وكان في  
استقباله بمطار الدوحة  
الدول السيد عبد الله بن  
ناصر السويدي وزير  
المواصلات والنقل القطري.

شولتز يتوجه الى استراليا

جكرتا ... واس ... غادر وزير الخارجية الأمريكي  
جورج شولتز جكرتا امس متوجها الى استراليا بعد  
زيارة لاندونيسيا شارك خلالها في اجتماعات وزراء  
خارجية دول اتحاد جنوب شرق اسيا كما اجتمع  
المسئول الاميركي خلال الزيارة مع الرئيس  
الاندونيسي سومهارتو حيث بحث الوضع في جنوب  
شرق اسيا والعلاقات بين البلدين.

بابانديرو يستقبل قائده عام «الناتو»

اثينا ... اف ب ... ذكر مصدر يوناني علم ان  
اندراس بابا نديرو رئيس الوزراء اليوناني ووزير  
الدفاع اجري مباحثات مع المتعلق الجنرال برنارد  
روجرز القائد العام لقوات حلف شمال الاطلسي  
بشان المشغل بالجبهة الجنوبية الشرقية لحلف  
شمال الاطلسي.  
واضاف المصدر نفسه ان هذه المباحثات التي  
حضرها انطونيس دروسوايس وكييل وزارة الدفاع  
والاميرال ثيودوروس دينيس رئيس اركان حرب  
الجيش اليوناني استغرقت ساعة ونصف وعقدت في  
فندق لاجونيسي ( شاطئ ) للاستجمام يقع شرقي  
اثينا.

وقد اكتفى دوروسوايس الذي اكمل اثنى عشر اشهر في اليونان  
تواجه صعوبات مع حلف شمال الاطلسي بصد عدد من المشكلات بان  
اضاف ان المناقشات دارت في جو من التفاهم.  
وكان القائد العام لحلف شمال الاطلسي قد وصل فجأة الى اثينا وعاد  
صباح امس السبت الى بروكسل.

رسالة للحسن من الرئيس الليبي

الرباط ... واس ... تسلم جلالته  
الملك الحسن الثاني رسالة من الرئيس  
الليبي معمر القذافي لم يكشف النقاب  
عن مضمونها.  
ونشرت وكالة الانباء المغربية ان  
مبعوث الرئيس الليبي محمد بلقاسم  
الزوي قد قام بتسليم هذه الرسالة  
خلال استقباله الحاصل المغربي له  
الليلة الماضية.



من تورنتو الى كينستون

تورنتو ... اف ب ... اقوى  
ياطول القوارب الشراعية . إنكا . في العالم  
يشق طريقه خلال السباق الذي بدأ من تورنتو الى  
روستون ومنها الى كينستون . ويحمل القارب على ظهره  
١٥ متسابقا . صورة هاتفي للبلاد .

## الاقتصاد

### توسيع نطاق اضراب عمال الموانئ البريطانية

لندن ... اف ب ... اعلن جون كوني المتحدث باسم عمال  
الموانئ في نقابة عمال النقل ان اضراب عمال الموانئ  
البريطانيين الذي ادى الى شلل ٧٠ بالمائة من حركة نقل  
البضائع منذ اربعة ايام سوف يتسع نطاقه مما سيؤثر كذلك  
على حركة نقل المسافرين.

رفع الرقابة  
الجمركية بين  
المانيا الغربية  
وفرنسا

ساربروك ... اف ب ...  
تم رفع الرقابة الجمركية  
بين فرنسا والمانيا الغربية .  
ووقعت اتفاقية في هذا الشأن  
وتتضمن الاتفاقية على إلغاء  
النظام للرقابة الجمركية على  
الحدود الفرنسية الألمانية  
حتى نهاية عام ١٩٨٦ ومن  
الآن يتم بسرعة اجراء الرقابة  
الجمركية على الحدود بسرعة  
دون وقت للانتظار . ووقع على  
هذه الاتفاقية رولاند دومس  
الوزير الفرنسي للشؤون  
الاوروبية وفلامير  
شريكينجر رئيس  
المستشارية الاقتصادية في  
حضور سفير الدولتين جاك  
موريز وجوشين شويلر  
وكذا وزير منطقة السار لارنر

ارتفاع معدل  
النمو الاقتصادي

مسقط ... ق ن ١ ...  
حقق الموقف الاقتصادي  
في سلطنة عمان ارتفاعا خلال  
العام الماضي ١٩٨٣ بلغت  
نسبته ٥ . ٥ بالمائة .  
ونشرت ابناء صحفية في  
مسقط انه من المتوقع ان  
يحافظ الموقف الاقتصادي  
على مستواه في معدلات النمو  
خلال العام الحالي .  
ويأتي هذا الارتفاع  
نتيجة لزيادة انتاج السلطنة  
من النفط خلال عام ١٩٨٣  
بنسبة ١٦ بالمائة عن عام  
١٩٨٢ بالإضافة الى تزايد  
الاتفاق الحكومي .

اعانة بريطانية  
للاردن

لندن ... ق ن ١ ... وافقت  
الحكومة البريطانية على منح  
الاردن اعانة مالية مقدارها  
ثلاثة ملايين ونصف مليون  
جنيه استرليني وذلك  
للمساهمة في مشروع انارة  
المناطق المحيطة بمدينة اربد  
شمال الاردن .  
ونشرت بيان وزعه دائرة  
الاعانة الخارجية التابعة  
لوزارة الخارجية البريطانية  
منا مؤخرا ان هذه الاعانة هي  
جزء من اتفاق اربد بريطاني  
وقع عام ١٩٨٣ وحسبت  
بموجب مساهمة بريطانيا في  
مشروع انارة اربد اربد في  
مرحلة زمنية تمتد حتى عام  
١٩٩٠ ويذكر ان مشاريع  
الانارة اربد تشمل حوالي  
٢٠٠ قرية يتوقع ان يتم تنفيذ  
انارة ٢٨٠ قرية منها في اواخر  
العقد الحالي .

### انخفاض حدة التضخم في الاقتصاد المصري

القاهرة ... اف ب ... اعلن البنك المركزي المصري في تقريره  
محافظ البنك الى الدكتور مصطفى السيد وزير الاقتصاد والتجارة  
الخارجية انه حدث انخفاض في حدة التضخم في الاقتصاد المصري  
بدرجة ملحوظة خلال الشهور التسعة الماضية مقارنة بنفس الفترة  
من العام الماضي .  
واشار التقرير الذي نشرته صحيفة القاهرة صباح امس الى انه  
حدث بالفعل انخفاض في معدل زيادة النقود الى ١٣٪ مقابل ١٨٪  
خلال نفس الفترة من العام الماضي .  
وصرح الدكتور السيد بان هذا الانخفاض يرجع بشكل اساسي  
الى انخفاض معدل زيادة النقود الجارية ( النقد المصدور والودائع  
الجارية ) اذ انخفض معدل زيادتها من ١٩ . ٣٪ الى ٦ . ٤٪ في الشهور  
التسعة الاخيرة و اضاف الوزير ان هذا الانخفاض كان نجاح سياسة  
الحكومة في السيطرة على احد الاسباب الرئيسية وراء التضخم  
وارتفاع الاسعار في مصر .

### افتتاح مجمع جديد للحديد في موريتانيا

زويرات / شمال موريتانيا - اف ب ...  
افتتح الرئيس الموريتاني محمد خونا ولد  
حيد الله مجمع جيليز الجديد للحديد  
ومن المقرر ان تضمن مناجم الحديد  
الجديدة في جيليز استمرار انتاج خام الحديد  
في موريتانيا بعد ان يتوقف الانتاج بصفة  
نهائية في مناجم زويرات في غضون خمس  
سنوات حيث بدأت كميات الحديد به توشك  
على النفاد .  
وسما يذكر ان كميات الاحتياطي من  
الحديد التي يمكن استغلالها في مناجم  
جيليز التي تقع على بعد نحو ٢٥ كم  
من مناجم زويرات شمال موريتانيا  
تقدر بنحو ٢٥٠ مليون طن .  
ومن المقرر ان يصل انتاج المجمع  
الاول الذي بدأ استغلاله مؤخرا في  
المرحلة الاولى الى طاقه انتاج سنوية  
تقدر بنحو مليون طن من الحديد بعد  
في غضون خمس سنوات الى ١٥ مليون  
طن .  
وعلمنا لوحت ان نسبة الحديد في  
مناجم جيليز قليلة ٠ . ٣٪ وان

مليار درهم حجم  
ميزانية المصارف  
التجارية بالامارات

ابو ظبي ... ق ن ١ ... بلغت  
ميزانيات المصارف التجارية  
العملية ببوله الامارات حتى شهر  
مارس الماضي ٨٠ مليارا و ٩٩٧  
مليون درهم بزيادة بلغت نحو ٧  
مليارات درهم عن ميزانيتها في  
مارس ١٩٨٣ .  
وذكر تقرير صادر عن المصرف  
المركزي بالامارات حول النشاطات  
المصرفية ان الاصول الاجنبية  
لهذه المصارف بلغت ٣٦ مليارا  
٩٨٣ مليون درهم كما بلغت  
الودائع ٣٠ مليارا و ٧٣٣ مليون  
درهم .  
واشار التقرير الى ان قيمة  
الائتمان المصرفي للمقيمين في مارس  
الماضي بلغت ٢٨ مليارا و ٥٣٣  
مليون درهم استقبلت منه مختلف  
النشاطات الاقتصادية والصناعية  
بمبلغ ٣٥ مليارا و ٤٩٤ مليون  
درهم .

### مباحثات لتحديث الخط الساخن بين واشنطن وموسكو

واشنطن ... اف ب ...  
صرح مسئول بوزارة الخارجية الامريكية بان اتفاقا بين  
الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي حول تحديث الخط  
الساخن وهو جهاز الاتصال الذي يربط بين الكرملين والبيت  
الابيض يبدو وشيكا .  
واوضح الان رومبرج المتحدث  
باسم الخارجية الامريكية ان  
المفاوضين الاميركيين والسوفيت  
الصادق في العام الماضي . وتتلق هذه  
المفاوضات بتحديث الخط الساخن  
بين البلدين وهو في الحقيقة جهاز  
تلكس تم اعداده منذ عشرين عاما  
وكانت مشفرة . ورفض رومبرج  
الحديث عن تفاصيل هذه المباحثات .  
ويذكر في هذا الصدد ان الولايات

المؤسسة العامة للبترول والمعادن  
( بترولين )  
طلب تأهيل

ترغب المؤسسة العامة للبترول والمعادن بترولين ، تأهيل  
بمقاولين ذوي الخبرة والكفاءة العالية في مجال المباني وذلك  
للاشتراك في منافسة عامة لتنفيذ مبنى المركز الرئيسي بالرياض .  
علما بأنه سون يتم تأهيل المقاولين ذوي الخبرة السابقة في تنفيذ مباني ذات  
متطلبات حديثة من حيث سرعة التنفيذ والاعتماد على الأسعار الإقتصادية .

موقع المشروع

يتكون المشروع من مبنى مكتب مقام على أرض مساحتها ٥٧٠٠ م<sup>٢</sup>  
متر مربع ومبنى للمرافق والخدمات ويقام على أرض  
مساحتها ٢٩٠٠ متر مربع ويفصل بينهما شارع عرض  
١٠ أمتار وملاصقا بعمارة شارع العرض بالمعمر بالرياض بالقرب  
من الشركة المصرفية السعودية .

مبنى المكاتب

يتكون مبنى المكاتب من خمسة أدوار + ثلاثة أدوار تحت  
سطح الأرض ومساحتها الإجمالية تبلغ ٣٠٢٠٠ متر مربع  
تلاصقا ألف وملاصقا متر مربع .

مبنى المواقف الحرة

يتكون من خمسة أدوار + ثلاثة أدوار تحت سطح  
الأرض ومساحتها الإجمالية تبلغ ١١٧٠٠ متر مربع  
إحدى عشر ألف وملاصقا متر مربع .

موقع المشروع

يتكون المشروع من مبنى مكتب مقام على أرض مساحتها ٥٧٠٠ م<sup>٢</sup>  
متر مربع ومبنى للمرافق والخدمات ويقام على أرض  
مساحتها ٢٩٠٠ متر مربع ويفصل بينهما شارع عرض  
١٠ أمتار وملاصقا بعمارة شارع العرض بالمعمر بالرياض بالقرب  
من الشركة المصرفية السعودية .

الحدود في شرقها ملك ناصر طيبة الله العاظمي وسمي  
الحد ملكه محمد حسن أحد وبنها ملكة فايزة وبنها  
الحد وشيلا ملكة بنها في الجوزاني وبنها ملكة  
الحد وبنها الملك الريان من له معاينة يتقدم  
إلى المحكمة في ٤ شهر من تاريخه والا فلا  
الادب: ٢٠٥٥/٢٤

تملى الساكم القومية الكبرى بكت الشريعة للمصانة  
إلى حسن قاسم بن عادل الباني تقدم اليها بطلب  
في استعظام كاتل دار اربعة العليب واستعبد  
الطلب بطلبه على سنان حسن بناسيا المصانة  
الكاتنة المعادة ربع دأحر الحدود في شرقها ملكة  
إلى قاسم محمد بنها ملكة حد يهدى الجوزاني  
وشيلا كاتل لحد لجليل وبنها ملكة حد يهدى  
عنه صلح السراي من له معاينة يتقدم للمحكمة  
في ٤ شهر من تاريخه والا فلا  
الادب: ٢٠٥٥/٢٤

تملى الساكم القومية الكبرى بكت الشريعة للمصانة  
تقدم اليها بطلب في دار اربعة العليب بطلب  
استعظام على كاتل دار السباحا بغير ارضام  
شعب ارضا وبنها الواقعة السيل المصنوع من وراش  
الملك والى كاتل الملك ابلاحة القصرى ضد مسلم  
عام ١٢٥٥هـ والحد في شرقها بطلب ١٠ كم حد يهدى  
حر الاضط العام وبنها بطلب الصلع ٨ كم حد يهدى  
الضارم والحد جنوبا بطلب الصلع ٨ كم حد يهدى  
الناقص من له معاينة في ذلك يتقدم في ريد  
المحكمة حازن شهر من تاريخ تسدده والى  
الادب: ٢٠٥٥/٢٤

تملى الساكم القومية الكبرى بكت الشريعة للمصانة  
تقدم اليها سلطان عمر سلطان الباني بطلب حجة  
استعظام على كاتل دار اربعا وبنها والحد ارضام  
الملك شعين اربعة في شرقها بطلب الصلع والحد  
عام ١٢٥٥هـ والحد في شرقها بطلب ١٠ كم حد يهدى  
محمد حميد الجوزاني بطلب ١٠ كم حد يهدى سنان  
محمد حميد وبنها شيلا بطلب ١٠ كم حد يهدى  
بشعي جنوبا بطلب ١٠ كم شارع غير من غربا نزل  
مباشرة بطلبه الى الساكم القومية الكبرى بكت الشريعة  
في انفاها شهر واحد من تاريخ نشره والى  
الادب: ٢٠٥٥/٢٤

تملى الساكم القومية الكبرى بكت الشريعة للمصانة  
تقدم اليها شابل ريان عيان العليب بطلب حجة  
استعظام على داره ارضا وبنها العليب الحوجة  
الطلب عليها من عام ١٢٥٥هـ الحد في شرقها  
بطلب ١٠ كم حد يهدى شارع بطلب ١٠ كم حد يهدى  
دار وبنها شيلا ١٠ كم حد يهدى دار وبنها بطلب  
١٠ كم حد يهدى ملكة بديل الملك في له  
معاينة في ذلك بطلبه الى هذه الساكم خلال  
١٠ شهر من تاريخ نشره والى اللوح القومية الحوجة  
ملان كاتل محط السراي الحوجة  
الادب: رخصة فيان رقم ١٢٢٢ تاريخ

١٢٥٥/٢٤ في ١٤ شهر من تاريخه في ١٢٢٢ تاريخ  
هـ ١٢٥٥هـ رقم ١٢٢٢ تاريخ ١٢٢٢ تاريخ  
١٢٥٥/٢٤ تاريخ ١٢٢٢ تاريخ ١٢٢٢ تاريخ

مع تحيات تهامة للتوزيع ت: ٦٨٢٩٠٠٠ ص ب ٩٤٠٩ جدة





# نتائج اليوم الثانى لبطولة أفريقيًا.. لألعاب القوى

الرباط - أ ف ب :

انفردت سباقات اليوم الثانى لبطولة أفريقيا الثالثة لألعاب القوى فى الرباط عن النتائج الآتية :

## سباق ٤٠٠ متر حواجز للرجال النهائي

الحاج احمد ضيافا السنغال وزمنه ٤٩.٣٠ ثانية  
مهنرى اميكى نيجيريا وزمنه ٤٩.٩٥  
ثانية  
احمد عبدالواحد مصر وزمنه ٥٠.٧٧  
ثانية  
دانيليل اوجيدى نيجيريا وزمنه ٥٠.٩٤  
ثانية  
فخى الخياطى تونس وزمنه ٥٣.٨٩  
ثانية  
بيتر كيكيموى كينيا ١.١.٥٠  
دقيقة

## سباق ٤٠٠ متر حواجز للسيدات النهائي

نوال النور المغرب ٥٦.٠١ ثانية  
رشيد فرجوى الجزائر ١.٠.٣٠  
دقيقة

## سباق مائة متر عو للسيدات النهائي

دوريس فريما غانا ١١.٨٨ ثانية  
جويس اودهامبو كينيا ١١.٩٣  
ثانية  
جواسى ارماء غانا ١١.٩٨ ثانية  
سبينليس كارتي غانا ١٢.١٥  
ثانية  
جلو جاوا جامبيا ١٢.١٦  
ثانية  
ايسلر كافييا كينيا ١٢.٣٠  
ثانية  
امى مدو جامبيا ١٢.٣٢  
ثانية  
اوديت تايى ساحل العاج ١٢.٣٥

## مسابقة رمى الجلة للرجال النهائي

محمد قشوق مصر ١٨.٤٥ مترا

## سباق ٤٠٠ متر رجال النهائي

احمد شحاته مصر ١٨.٠٩ مترا  
محمد فتحى المغرب ١٦.٩٥ مترا  
سامى سمير تونس ١٣.٤٣ مترا

## مسابقة الوثب العالي للسيدات النهائي

ايوا ديوم ندياى السنغال ١.٧٦ مترا  
لوسياندا السنغال ١.٧٣ مترا  
سالاماتوليبالى ساحل العاج ١.٧٠ مترا  
كوستانس ستفور السنغال ١.٧٠ مترا  
نصيرة تشير الجزائر ١.٦٥ مترا  
حبيبة مصلح المغرب ١.٦٠ مترا

## سباق ٤٠٠ متر للسيدات النهائي

روث اتوى كينيا ٥٤.٠٥ ثانية  
مابل ايسيدى كينيا ٥٤.٨٨ ثانية  
ميريس ادى غانا ٥٥.١١ ثانية  
مارتا ايباه غانا ٥٦.٥٦ ثانية

دوريس فريما غانا ٥٦.٩١ ثانية  
ايسلر كافييا كينيا ٥٧.١٥  
ثانية  
اديله مينجوى جامبيا ٥٨.٧٤  
ثانية

## سباق ٨٠٠ متر للسيدات النهائي

جوستينا شيبشيرشبر كينيا ٢.٠٤.٥٢ دقيقة  
فلورنسا وانجيرو كينيا ٢.٠٥.٩٦  
دقيقة  
سيلستين نديون ساحل العاج ٢.٠٧.٧٢ دقيقة  
فاطيمة عوام المغرب ٢.٠٧.٨٩  
دقيقة  
عبدالله الحاج الجزائر ٢.١٢.٠٥  
دقيقة

## سباق ٨٠٠ متر للرجال النهائي

صباح بن ناصر تونس ٢.١٢.٣٤ دقيقة  
سونيا ميكى تونس ٢.١٤.٥٨  
دقيقة  
رشيدة اسلمى المغرب ٢.١٥.٥٣  
دقيقة

صباح بن ناصر تونس ٢.١٢.٣٤ دقيقة  
سونيا ميكى تونس ٢.١٤.٥٨  
دقيقة  
رشيدة اسلمى المغرب ٢.١٥.٥٣  
دقيقة

## سباق ثلاثة الف متر للسيدات النهائي

جوستينا شيبشيرشبر كينيا ٢.٠٤.٥٢ دقيقة  
فلورنسا وانجيرو كينيا ٢.٠٥.٩٦  
دقيقة  
سيلستين نديون ساحل العاج ٢.٠٧.٧٢ دقيقة  
فاطيمة عوام المغرب ٢.٠٧.٨٩  
دقيقة  
عبدالله الحاج الجزائر ٢.١٢.٠٥  
دقيقة

## سباق ثلاثة الف متر للرجال النهائي

صباح بن ناصر تونس ٢.١٢.٣٤ دقيقة  
سونيا ميكى تونس ٢.١٤.٥٨  
دقيقة  
رشيدة اسلمى المغرب ٢.١٥.٥٣  
دقيقة

زحل كولو المغرب ٩.٥٧.٣٩ دقيقة  
رشيدة اسلمى تونس ٣٩.٧٨ مترا

## سباق ثلاثة الف متر موانع النهائي

جوشو اكيبكيموى كينيا ٨.٢٧.٨٨ دقيقة  
حسن بيلالى الجزائر ٨.٣٦.٣٠  
دقيقة  
حبيب شريف الجزائر ٨.٣٨.٢٧  
دقيقة  
حامد مومادو المغرب ٨.٣٩.٦٦  
دقيقة  
محمد صيف الله الجزائر ٩.٠٠.٧٤  
دقيقة

## سباق ٨٠٠ متر للرجال النهائي

سامى كوسكى كينيا ١.٤٥.١٧ دقيقة  
موسى فال السنغال ١.٤٥.٥٦  
دقيقة  
عمر خليفة السودان ١.٤٥.٧٨  
دقيقة  
محمد زملوى المغرب ١.٤٧.٠٠  
دقيقة  
بلكر نيلانج السنغال ١.٤٧.٠٦  
دقيقة  
احمد القاسم الجزائر ١.٤٧.٣٨  
دقيقة

## مسابقة رمى القرص للسيدات النهائي

رشيدة لاجيوى المغرب ٥٢.٧٠ مترا  
عيشة دحموس الجزائر ٥٠.١٢ مترا  
شريفه مكاوى المغرب ٤٦.٠٤ مترا  
فتحية كعيلانى تونس ٤٥.٧٨ مترا  
لودوينا اوليفيرا موزمبيق ٤٣.٤٢ مترا  
كريمة عيط ديب الجزائر ٤٣.٢٨ مترا



## المسل التاريخى لأبطال الدورى المصرى لكرة القدم



القاهرة - أ ف ب :  
فيما يلي المسلسل التاريخى للنادية الحاصلة على بطولة دورى كرة القدم فى مصر

من عام ١٩٤٩ الى عام ١٩٥١ فاز بها النادي الاهلى  
من عام ١٩٥٢ لم تجر البطولة  
من عامى ١٩٥٣ و ١٩٥٤ فاز بها النادي الاهلى  
من عام ١٩٥٥ لم تجر بطولة الدورى  
من عام ١٩٥٦ الى عام ١٩٥٧ فاز بها النادي الاهلى  
من عام ١٩٥٨ الى عام ١٩٥٩ فاز بها النادي الاهلى  
من عام ١٩٦٠ الى عام ١٩٦١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٦٢ الى عام ١٩٦٣ فاز بها النادي الاهلى  
من عام ١٩٦٤ الى عام ١٩٦٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٦٦ الى عام ١٩٦٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٦٨ الى عام ١٩٦٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٧٠ الى عام ١٩٧١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٧٢ الى عام ١٩٧٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٧٤ الى عام ١٩٧٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٧٦ الى عام ١٩٧٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٧٨ الى عام ١٩٧٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٨٠ الى عام ١٩٨١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٨٢ الى عام ١٩٨٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٨٤ الى عام ١٩٨٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٨٦ الى عام ١٩٨٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٨٨ الى عام ١٩٨٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٩٠ الى عام ١٩٩١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٩٢ الى عام ١٩٩٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٩٤ الى عام ١٩٩٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٩٦ الى عام ١٩٩٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ١٩٩٨ الى عام ١٩٩٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٠٠ الى عام ٢٠٠١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٠٢ الى عام ٢٠٠٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٠٤ الى عام ٢٠٠٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٠٦ الى عام ٢٠٠٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٠٨ الى عام ٢٠٠٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠١٠ الى عام ٢٠١١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠١٢ الى عام ٢٠١٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠١٤ الى عام ٢٠١٥ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠١٦ الى عام ٢٠١٧ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠١٨ الى عام ٢٠١٩ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٢٠ الى عام ٢٠٢١ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٢٢ الى عام ٢٠٢٣ فاز بها نادي الزمالك  
من عام ٢٠٢٤ الى عام ٢٠٢٥ فاز بها نادي الزمالك

## سباق الوثب الثلاثى النهائي للرجال

جوزيف تليواو نيجيريا ١٧.١٩ مترا  
اجايى اجيبكو نيجيريا ١٦.٩٦ مترا  
مامادو ديالو السنغال ١٦.٦٨ مترا  
احمد بدره مصر ١٦.١٢ مترا

## سباق العشارى

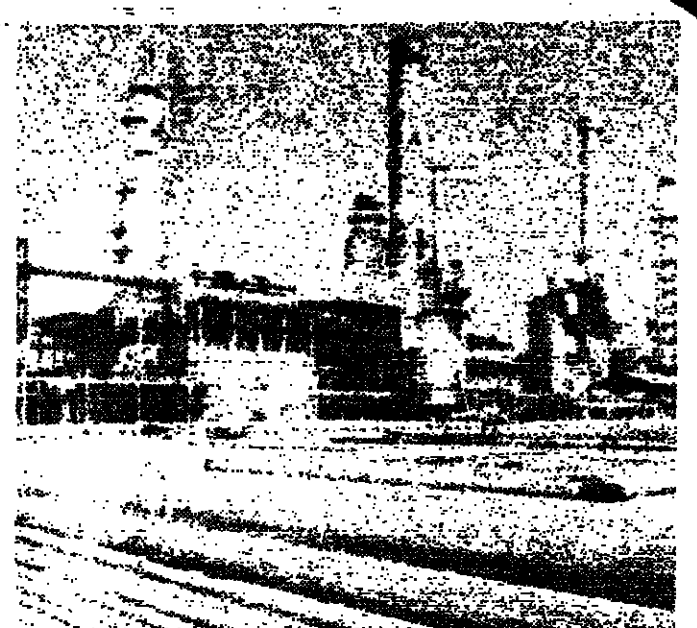
مراد مهور بلشا الجزائر ٧٠.٣٤ نقطة  
حاتم بشار تونس ٦٨.٩٠ نقطة  
عبدالنصر مؤمن المغرب ٦٨.١٠ نقطة  
وذلك تنتهى نتائج اليوم الثانى

## قائمة الميداليات

فيما يلي قائمة الميداليات بعد سباقات اليوم الثانى لبطولة افريقيا الثالثة لألعاب القوى والذى اقيمت فى الرباط  
كينيا ٦ ذهبية و ٥ فضية  
الجزائر ٣ ذهبية و ٤ فضية و ٤ برونزية  
السنغال ٣ ذهبية و ٤ فضية و ١ برونزية  
المغرب ٢ ذهبية و ١ فضية و ٥ برونزية  
ساحل العاج ٢ ذهبية و ٢ فضية و ٢ برونزية  
نيجيريا ١ ذهبية و ٣ فضية و ١ برونزية  
مصر ١ ذهبية و ٢ فضية و ١ برونزية  
غانا ١ ذهبية و ٢ برونزية  
تونس ٢ فضية و ١ برونزية  
جيبوتى ١ فضية  
السودان ١ فضية  
وجدير بالذكر ان هذه القائمة لاتتضمن نتائج نهائى سباق مائة متر عدو للرجال وهى سباق ٤٠٠ متر حواجز للسيدات لم تمنح الميدالية البرونزية لاحد

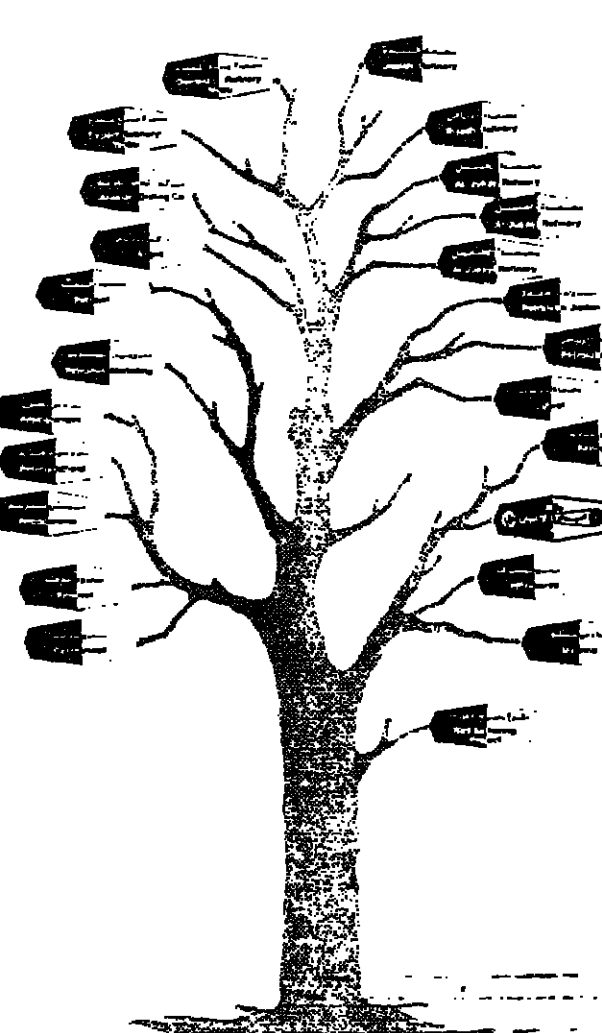
## المؤسسة العامة للبترول والمعادن مشروع مصفاة بترومين القصيم

تدعو الشباب السعودى من خريجي الثانوية العامة والصناعية للمشاركة فى بناء الوطن فى مجال صناعة الزيت



## عزيزى الشاب فرتج الان لونه لاهلنا ولاهنا

إن المؤسسة العامة للبترول والمعادن سعيًا منها نحو تحقيق طموحات الشباب السعودى فى خدمة وطننا العزيز وإسهاماتها فى بناء المساعدة الصلبة من الشباب السعودى المؤهل لتحمل المسئوليات فى مجال صناعة البترول والمعادن.  
تدعوون لتكون عضواً هاماً فى أحدث مشاريع بترومين الصناعية وهى مصفاة بترومين القصيم حيث تتيح تلك المؤسسة فرص التوظيف وبرامج التدريب المكثفة التى تعدها المؤسسة للتدريب على تشغيل وصيانة مصافي تكرير البترول بالتعاون مع أرامكو. فإذا كنت ترغب فى انضمامك لهذه الفرصة فلا تتوانى فى الحضور أو الاتصال بالتمسك بفرصة أو أحد فروعها أو مكتب أرامكو فى القصيم المدرجة عناوينها على هذه الصفحة



بترومين

١ - المركز الرئيسى : بترومين إدارة البترول وتنمية القوى العاملة : شارع المطار صرب : ٧٥٧ - الرياض ت : ٤٧٨١٦٦١ - توصيلة ٤٢٥

٢ - ممثلة بترومين فى المنطقة الغربية : جبة مبنى بترومين بالمرار صرب : ١٤٦٧ - تلفون : ٦٥٢٢٦٠٠

٣ - ممثلة بترومين فى المنطقة الشرقية : الظهران صرب : ٥٠ - مطار الظهران ت : ٨٦٤٢٨٢١ - مكتب أرامكو للتوظيف : بناية شارع الخليل عمارة مبنى المحرقة رقم ٦ ت : ٢٢٢٢١٧٦

# هل ينتقل رومينجيه نجم الكرة الألمانية الغربية الى إيطاليا مثلما فعل ميشيل بلاتيني

## سين كيلي بطل الدراجات



روزنامة ١٩٨١ هي دوافع كبيرة لهذا الإيرلندي البالغ من العمر ٢٨ سنة ليحجز سجله الخليل بأعظم الدراجين .  
كان عمر الإيرلندي ١٩ سنة حين غادر إيرلندا ليقيم في شرقي فرنسا . سر بعض المسببات وراثيا في المرحلة الأخيرة من السابق . ثم أصبح محترفا في إحدى الفرق الفرنسية أولا ثم ضمن فريق بلجيكي ثانيا . هناك اضطر للتضحية أمام شهرة والتر بلانكيرت وفريدي ميرتنس . أخيرا عاد إلى فريق بقيادة فرنسي . هو جان غريبا لدى . ليضع قبض سكيل . الشركة الأميركية الهامة . وبالفعل أظهر كيلي في هذا التشكيل الأخير مهارة حقيقية .

وقد اثبت كيلي الذي كان يتمتع بدعم من زملائه المخلصين الفرنسي أريك كاريو بحال - كلود باغو والسويسري باتريك موران أو الهولندي بيتر شروين . اثبت أنه أكثر من دراج مسافات طويلة جيد ينتزع السباق من مرحلته الأخيرة . أنه يتمتع الآن بكل الصفات التي تجعل منه دراجا كاملا وإن كان لم يظهر أنه متسلق من الدرجة الأولى .

معنى ذلك أن منافسه يعرودا يعرفون كيف يباغتونه حتى ولو بدا أنه يعاني صعوبات . ففي سباق باريس - روبيه وفيما كان في الطليعة مع الهولندي رودى روجيه بدا على كيلي أنه تقهر على الطريق الموحلة التي تسبب الانزلاق وظن الجميع أن الهولندي القوى سينال من الإيرلندي . وعند كل مرعس كان كيلي يخسر عشرات الأمتار إذ كان يسير كالبهلوان على طرق كالجحيم . لكن كل جزء - إنساني - من

تاريخ رياضة الدراجات الدولية غنى بالتسابقين الجيدين والكبار . بل إن فيه أبطال عظام . لكن رياضة الدراجات بخلاف كل الرياضات الأخرى كانت بخيلة بالأبطال العظام .  
الإيطالي فوستو كوبي كان واحدا من الكبار . كذلك كانت للوكسمبورجي شارلي غول أيام مجده . الإسباني فديريكو بها مونتيس . المتسلق الأطوري . ترك بصماته على طرق دورة فرنسا الشهيرة . لكنه كان هناك بصورة خاصة عصر جاك انكوتيل أحسن مسابق دراجات فرنسي في كل زمن . وماذا عن البلجيكي أيدى ميركس صاحب السجل الذي لا يضاهي .

ثم كان هناك أخيرا عصر مينو . يمكن اعتباره بانتصاراته الأربع في دورة فرنسا وانتصاراته العديدة الأخرى . مسلويا لمواطنه انكيتيل .

هؤلاء الرجال كانوا أبطال عظاما . لكن رياضة الدراجات العالمية تعيش اليوم عصر . كيلي .  
فقد اجازت الإيرلندي في سنة واحد الهوة التي تفصل بين الدراج الجيد والدراج العظيم . بعض أمثلة تتكرر فيها كلمة النصر . دورة لومبارديا . باريس - نيس . الكريتيروم الدول دورة بلال الباسك . باريس - روبيه . ولياج - باستونيا - لياج . وقد انتهى هذان السباقان الأخيرين وبينهما ثمانية أيام . انتصبا بفوزين وهو إنجاز لم يحققه حتى الآن سوى البلجيكي فان لوي وميركس (١٩٧٢) .  
فالمباريات العديدة الواردة في

□ سين كيلي . أثناء السباق  
من يملكه من حسن الحكم على منافسيه والإقلاع في اللحظة المناسبة وضبط مجهوده عند الزوم . والعمل بتفاهم تام مع أفراد فريقه . وبعبارة واحدة امتلاك ما يسمى «بالبقية» أي ما يميزه عن الآخرين . بهذه الصفة يمكن القول أن سين كيلي ينتمي إلى طبقة العظام .

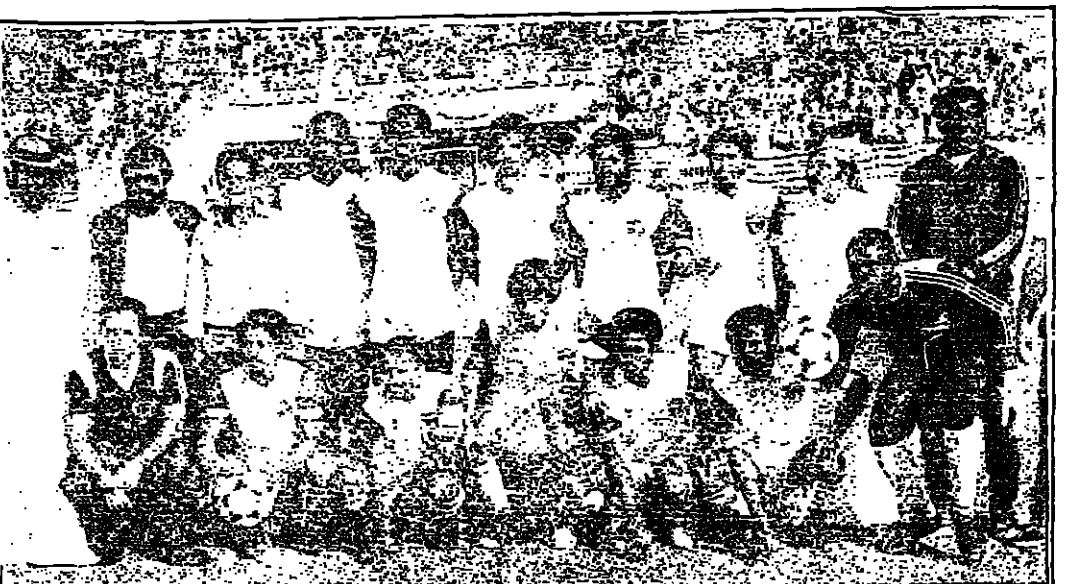
□ سين كيلي . أثناء السباق  
من يملكه من حسن الحكم على منافسيه والإقلاع في اللحظة المناسبة وضبط مجهوده عند الزوم . والعمل بتفاهم تام مع أفراد فريقه . وبعبارة واحدة امتلاك ما يسمى «بالبقية» أي ما يميزه عن الآخرين . بهذه الصفة يمكن القول أن سين كيلي ينتمي إلى طبقة العظام .

## صوت قارئ

□ أش رايمك :  
في الآونة الأخيرة بدأت أنديتنا في شد الرحيل وهجران ( الديار ) بهدف إقامة معسكرات خارجية ورغم جودة الفكرة في انظارهم إلا أنني أجزم بأجواء بلادنا وخاصة الجنوبية منها أزوع وأفضل من البرتغال والبرازيل وهولندا والتي قرر المغادرون الانسحاق لها .  
□ أم كيف :  
فبصراحة وكما سمعنا أن أنديتنا جميعها تعاني من عجز مادي يفوق التصور وطالما أن هذه ( النغمة ) حاصلة فلماذا إذا مايقتر ( الجماعة ) على نفوسهم ويحاولوا الاستنجاد بالمعسكرات الداخلية والتي اثبتت نجاحا مشهودا له والدليل معسكر المنتخب بالجيل والأهل قبل عامين ( بابها ) هذه مجرد فكرة نقول ( الربيع ) واش رايمك فيما ذكرت ؟  
□ لابد لبطولة الخليج بأهل .  
لا أخفي عليكم السرور ( بصفتي ) باني أحد عشاق النادي الأهلي ولدرجة الجنون ثالث بل وترتحت على فراش المرض عدة أيام عقب الأربعة الهلالية الساحة والتي لم تكن تمر ببال أي أهلاوى أبدا . ولكن طالما أن هذا هو حال الكرة وعرف الجميع هذه القاعدة إلا أنني مازلت



□ فريق القادسية لكرة القدم



□ فريق الأهلي لكرة القدم

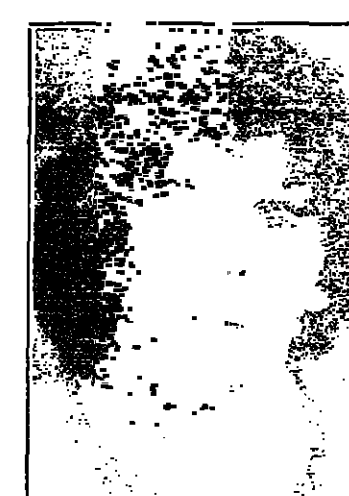
## بطولة فرنسا لسباق الدراجات

جريتوبيل : فرنسا - أ . ف . ب . فاز الفرنسي فريديريك فيشو - سكيل - في المرحلة الخامسة عشرة لبطولة فرنسا لسباق الدراجات الممتدة بين روبيه وجريتوبيل - الالب الفرنسية - وطولها ٢٤١,٥ كم . واحتفظ زميله الفرنسي فانسان بارنو - رينو - بالقميص الذهبي .

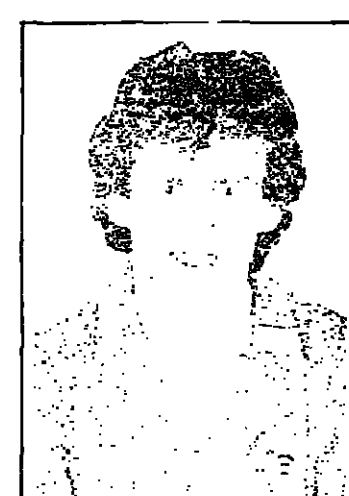
أقولها صريحة وبصفتي أهلاوى أهلاوى لا نريد بديلا نسينا تلك الهزيمة سوى بطولة الخليج التي توقعها البعض أهلاوية من الآن لكم التحية  
عزائي في جريدة البلاد أهناكم أولا بعيد الفطر المبارك وثانيا بالنجاح والتقدم للموسم  
محمد عبدالله الغامدي جدة



□ كارل هينز رومينجيه نجم ألمانيا الغربية



□ ديغو مارادونا



□ ميشيل بلاتيني

يلعب ولو كان جريحا ولو كان مريضا وحتى لو كانت زوجته على وشك الوضع كل هذا لم يعد رومينجيه يحتمله خاصة وإذا كان اللوم يقع على رأسه .  
الواقع أن رومينجيه أحسن بان الريح هبت فحين بدأ يسبح ويقرأ أنه أصبح أقل فعالية . وأنه فقد قدراته وأنه ربما لم يعد إلى الانتصارات كالسابق . اتخذ قراره . وذات يوم أسر إلى صديق له . الحقيقة أن الكيفية التي طرد بها جيرد مولر تعد مهزلة لا مثيل لها تقريبا . أنني لن أسمح أبدا بأن أعامل بهذا الشكل . أنهم لن يطردوني كما كانوا في الماضي يطردون خادمة حامل .  
لقد قدر كارل هينز رومينجيه أن

يستقاضي كارل هينز في نادي أنتير ٦٠ ألف دولار في الشهر . إضافة إلى منزل وسيارة وخادمة لاولاده الثلاثة . وإضافة كل مايلزم بالنسبة لرومينجيه كانت صفقة العصر لكنها ليست كذلك بالنسبة لبائرين . فحتى وإن بقي للنادي بعض المال بعد إعطاء اللاعب حصته ودفع الضرائب . فما الذي



□ برايتنر . رفيق كفاف رومينجيه .

## كيف كتبت الصحف عن «نقطة العصر»

فلت الصحف الرياضية الإيطالية لسنوات تكتب تحت عناوين كبيرة كارل هينز رومينجيه قادم . كانت تعلن مجيء أكبر نجم لكرة القدم الألمانية الغربية . كل أسبوع تقريبا . لكن الخبر كان دائما غير صحيح . لقد كانت تدغدغ فقط أحلام ملايين المخرمين بالأخبار المثيرة وبالنجوم . كذلك كان نجاح الفرنسي بلاتيني في جوفنتوس تورينو قد شحذ شهيتهم . وهكذا حين أعلنت - غازيتا ديلو سبورت - في مطلع آذار في صفحتها الأولى . رومينجيه في أنتير ميلانو . ظن الناس أن ذلك وهم جديد . لكن الخبر كان صحيحا هذه المرة إذ أكد مسؤولو النادي الميلاني الكبير الخبر وكذلك اللاعب نفسه . وعلى مر الأسابيع عرفت تفاصيل . نقله العصر . وأسباب رحيل كابتن فريق بايرن ميونخ والمنتخب الألماني الغربي .

الانتقال أولا . أربعة ملايين دولار دفعها أنتير إلى بايرن . الذي عليه أن يدفع نصفها إلى رومينجيه بموجب العقد القادم بينهما . المبلغ كان أقل بقليل من الذي دفعه نادي غرة قدم برشلونه لقاء انتقال اللاعب الأرجنتيني دييغو مارادونا . لكن المبلغ استلزم مع ذلك بالنسبة للاعب في التاسعة والعشرين من العمر بات قريبا من نهاية مهنته .

وستقاضي كارل هينز في نادي أنتير ٦٠ ألف دولار في الشهر . إضافة إلى منزل وسيارة وخادمة لاولاده الثلاثة . وإضافة كل مايلزم بالنسبة لرومينجيه كانت صفقة العصر لكنها ليست كذلك بالنسبة لبائرين . فحتى وإن بقي للنادي بعض المال بعد إعطاء اللاعب حصته ودفع الضرائب . فما الذي

الواقع أن رومينجيه أحسن بان الريح هبت فحين بدأ يسبح ويقرأ أنه أصبح أقل فعالية . وأنه فقد قدراته وأنه ربما لم يعد إلى الانتصارات كالسابق . اتخذ قراره . وذات يوم أسر إلى صديق له . الحقيقة أن الكيفية التي طرد بها جيرد مولر تعد مهزلة لا مثيل لها تقريبا . أنني لن أسمح أبدا بأن أعامل بهذا الشكل . أنهم لن يطردوني كما كانوا في الماضي يطردون خادمة حامل .  
لقد قدر كارل هينز رومينجيه أن

## رغم تأسيس جديد في سباق الـ ١٠٠٠ متر

ستوكهولم : ي . ب . أ .  
العداء البرتغالي - فرناندو سامادا . أثناء وصوله للخط النهائي في سباق اختراق الضاحية أثر تحطيمه لرقم قياسي جديد في سباق الـ ١٠٠٠ متر خلال السباق الذي أقيم في ستاد ستوكهولم الدولي . صورة هاتفة للبلاد .

الواقع أن رومينجيه أحسن بان الريح هبت فحين بدأ يسبح ويقرأ أنه أصبح أقل فعالية . وأنه فقد قدراته وأنه ربما لم يعد إلى الانتصارات كالسابق . اتخذ قراره . وذات يوم أسر إلى صديق له . الحقيقة أن الكيفية التي طرد بها جيرد مولر تعد مهزلة لا مثيل لها تقريبا . أنني لن أسمح أبدا بأن أعامل بهذا الشكل . أنهم لن يطردوني كما كانوا في الماضي يطردون خادمة حامل .  
لقد قدر كارل هينز رومينجيه أن

## تهديد مارفين هاجلر بطل العالم في الوزن المتوسط للملاكمة

سان جواو بورتو ريكو - أ . ف . ب . أعلن جابريل بيناجاريكلو المستشار القانوني في المجلس العالي للملاكمة يوم الأربعاء الماضي في سان جواو - بورتو ريكو - أن المجلس لن يعترف بيلة مباراة يقيمها الملاكم الأمريكي مارفين هاجلر بطل العالم في وزن المتوسط - لقب موحدا - طالما أنه لن يدافع على لقب البطولة أمام منافسه رقم واحد . وكان من المقرر أن يلتقي هاجلر يوم ٢٠ يوليو - تموز - الحال مع منافسه السوري مصطفى حمصو إلا أنه رفض إقامة هذه المباراة مؤكدا أنه يؤخر الانتظار حتى الخريف القادم للعودة إلى الحلبة .

غير أن حمصو رفع دعوى أمام إحدى محاكم نيويورك ذكر فيها أنه ليس هناك أي سبب يدعو هاجلر إلى رفض هذه المباراة . وما يذكر أن بطل العالم الذي سبق له أن فاز على منافسه السوري في عام ١٩٨١ يفضل الدفاع عن لقب البطولة ضد توماس هيرتز في مباراة تجلب له دخلا أكبر .



□ فرناندو سامادا في نهاية السباق .





